

## Индивидуально-развивающая программа психолога для учащегося Молгождар Али 2024-2025 учебный год

6 класс:

Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	6.1.1.1 различать шепотную речь (слова и фразы), отвечать шепотом
	1.2 Развитие зрительного восприятия	6.1.2.1 составлять предметные картинки из 6-8 частей 6.1.2.2 дописывать недостающие элементы в букве
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	6.1.3.1 ориентироваться в схеме собственного тела (ближе, чем ...) 6.1.3.2 проводить линии по образцу в определенном направлении 6.1.3.3 делить плоские геометрические фигуры на части
	1.4 Развитие временной ориентировки	6.1.4.1 использовать единицы измерения времени в различных видах деятельности
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	6.1.5.1 описывать температурные ассоциации
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	6.1.6.1 узнавать состав блюд на вкус
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	6.2.1.1 массажировать себе ладони и пальцы 6.2.1.2 выполнять упражнения пальчиковой гимнастики 6.2.1.3 воспроизводить ручные позы 6.2.1.4 воспроизводить действия с каким-либо реальным предметом
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	6.2.2.1 выполнять глазодвигательные упражнения
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	6.3.1.1 использовать способы запоминания материала: группировка, план, пиктограммы, картинки 6.3.1.2 воспроизводить отсроченно фразы 6.3.1.3 читать наизусть стихи
	3.2 Развитие речи и мышления	6.3.2.1 анализировать продукты деятельности одноклассников 6.3.2.2 знать способ применения инструментов и предметов 6.3.2.3 классифицировать предметы по величине по обобщающему слову (увеличение числа градаций) 6.3.2.4 анализировать события из собственной жизни

	3.3 Развитие воображения	6.3.3.1 узнавать объекты по описанию, по детали, по силуэту, по контуру
	3.4 Развитие внимания	6.3.4.1 выполнять графические диктанты по зрительному образцу 6.3.4.2 выполнять задания с использованием методик Ахутиной; Мюнстерберга; таблиц Шульте
2 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	6.1.1.2 различать на слух различные характеристики речевых звучаний (количество, сила, высота, длительность, ритм) 6.1.1.3 различать на слух характеристики неречевых и речевых звучаний (количество, сила, высота, длительность)
	1.2 Развитие зрительного восприятия	6.1.2.3 различать оттенки цветов 6.1.2.4 различать сложные объемные и плоские формы 6.1.2.5 узнавание букв, цифр, предметов в контурных изображениях
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	6.1.3.4 зеркально воспроизводить движения 6.1.3.5 конструировать по образцу, схеме 6.1.3.6 копировать изображения
	1.4 Развитие временной ориентировки	6.1.4.2 определять последовательность событий (раньше, потом) 6.1.4.3 составлять календарь событий на неделю, месяц
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	6.1.5.2 воспроизводить, называть «написанные» на руке или спине буквы и цифры (на обеих сторонах)
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	6.1.6.2 описывать вкус продуктов и блюд (вкусно, ароматно, сытно)
	2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики
2.2 Развитие мимики и пантомимики		6.2.2.2 имитировать жесты, движения, мимику, голоса, речь окружения
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	6.3.1.4 отсроченно воспроизводить геометрический узор, рисунок 6.3.1.5 запоминать места расположения предметов на полотне (в пределах 9)

	3.2 Развитие речи и мышления	6.3.2.5 объяснять целесообразность тех или иных действий 6.3.2.6 решать задания по типу Матриц Равена 6.3.2.7 имитировать жесты, движения, голоса животных, речь окружения 6.3.2.8 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки
	3.3 Развитие воображения	6.3.3.2 имитировать деятельность людей
	3.4 Развитие внимания	6.3.4.3 понимать, запоминать и выполнять правила игры 6.3.4.4 распределять цифры, буквы, геометрические фигуры в определенном порядке
3 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	6.1.1.4 различать и воспроизводить сложные ритмы 6.1.1.5 переводить информацию из слуховой в тактильную модальность модальность («Чудесный мешочек»)
	1.2 Развитие зрительного восприятия	6.1.2.6 находить сходство и различия в предметах и на картинках 6.1.2.7 различать положение в пространстве: горизонтальное, вертикальное, наклонное 6.1.2.8 дорисовывать изображение, соблюдая ось симметрии
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	6.1.3.7 узнавать объекты, находящиеся в необычном положении, в измененных пространственных отношениях к объектам 6.1.3.8 ориентироваться в местах общественного назначения: магазин, аптека, почта, поликлиника 6.1.3.9 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов
	1.4 Развитие временной ориентировки	6.1.4.4 описывать события от начала к концу 6.1.4.5 составлять собственный режим дня
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	6.1.5.3 распознавать наощупь материалы и предметы с разной фактурой поверхности (гладкие, шершавые, ребристые, колючие, мягкие) по образцу
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	6.1.6.3 оценивать запахи (приятный-неприятный, любимый)

2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	6.2.1.9 сортировка мелких предметов различными захватами 6.2.1.10 выкладывать мозаики по образцу, замыслу, схеме, рисунку 6.2.1.11 перебирать косточки, откручивать/закручивать крышки, перекладывать карандаши 6.2.1.12 скручивать ленты, шнуровать, застегивать пуговицы 6.2.1.13 обводить карандашом контуры изображений правой и левой рукой, не отрывая карандаш
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	6.2.2.3 изображать с помощью пантомимики различных животных, персонажей, действия

3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	6.3.1.6 воспроизводить отсроченно ряд слов (до 10) 6.3.1.7 рисовать, лепить списывать с доски, конструировать по образцу 6.3.1.8 отсроченно описывать сюжетную картинку по вопросам
	3.2 Развитие речи и мышления	6.3.2.9 находить аналоги к предметам и явлениям 6.3.2.10 знать способы применения предметов 6.3.2.11 составлять слова из слогов 6.3.2.12 понимать содержание сюжетных изображений 6.3.2.13 прогнозировать результаты деятельности и события
	3.3 Развитие воображения	6.3.3.3 участвовать в театрализации литературных произведений 6.3.3.4 конструировать по собственному замыслу, на заданную тему
	3.4 Развитие внимания	6.3.4.5 выполнять корректурные задания с буквами, цифрами (корректурные пробы) 6.3.4.6 называть буквы в слове или алфавите в обратном и заданном порядке
4 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	6.1.1.6 переводить информацию из тактильной в зрительную модальность («Чудесный мешочек»)
	1.2 Развитие зрительного восприятия	6.1.2.9 конструировать из счетных палочек по образцу, словесной инструкции 6.1.2.10 узнавать заданную букву в ряду букв, изображенных разным шрифтом
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	6.1.3.10 воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции 6.1.3.11 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов
	1.4 Развитие временной ориентировки	6.1.4.6 находить даты в календаре: собственный день рождения
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	6.1.5.4 проецировать локализацию прикосновения
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	6.2.1.14 играть в теневой театр 6.2.1.15 рационально пользоваться двумя руками 6.2.1.16 рисовать вальдорфские формы
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	6.3.1.9 выполнять серию словесных инструкций 6.3.1.10 выявлять изменения в расположении предметов

	3.2 Развитие речи и мышления	6.3.2.14 планировать и анализировать собственную деятельность 6.3.2.15 оценивать результаты собственной деятельности 6.3.2.16 понимать речевые знаково-символические сообщения 6.3.2.17 выделять ключевые слова в рассказе
	3.3 Развитие воображения	6.3.3.5 дорисовывать фигуры, предметы, изображения животных
	3.4 Развитие внимания	6.3.4.7 прослеживать взглядом линию от ее начала до конца 6.3.4.8 раскрашивать и штриховать фигуры заданным образом