## Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гим

Учебный год: \_\_\_\_\_ 2023-2024

			5-Ф.1			5-Ф.2	
			<i>J</i> -Ψ.1			<i>J</i> -Ψ.2	
		ходит в ко	олонне по с	одному, по			
		дв	ое, по трое	e, c			
		переш	агиванием	через	бегает с	разной ско	ростью -
		предметы	, боком: с і	поворотом	медленно	о, быстро, в	в среднем
		в другую	сторону п	о сигналу	темі	пе, непреры	ІВНО
						старается	
					бегает с	бегать с	не бегает
				не	разной	разной	с разной
			старается	старается	скорость	скорость	скорость
No	ФИО ребенка	ходит	ходить	ходить	Ю	Ю	Ю
1	Веремей Тимур	1			1		
	Кусаинов Мирас	1			1		
	Жанузаов Жанзак	1			1		
	Вико Анастасия		1			1	
5	Жунжуманова Ясмин		1		1		
	Омарова Адэль			1		1	
7	Негмет Ерасыл			1			1
8	•						
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
	Всего, N	3	2	2	4	2	1
Д	остижение детьми и						
	дагогом ожидаемых	12	8	8	16	8	4
	результатов						

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий 5-Ф 4 15,4						

Средний	5-Ф	2	9,1	1		
Низкий	5-Ф	1	3,4			
		7	28			
		Развит	ие речи	Художе	ственная	Основы
Высокий	5-K	2	6,9	2,285714	9,1	3,428571
Средний	5-K	4	17,1	3,428571	13,7	2,714286
Низкий	5-K	1	3,4	1	4,0	0,857143
		7	27	6,714286	26,85714	7
Высокий	5-П	1	5,1			
Средний	5-П	1	5,1			
Низкий	5-П	1	4,0	1		
		4	14			
		Рисо	вание	Ле	пка	Аппл
Высокий	5-T	1	2,9	1,571429	6,3	1,428571
Средний	5-T	6	22,9	4,857143	19,4	4,857143
Низкий	5-T	0	1,7	0,714286	2,9	0,714286
		7	27	7,142857	28,57143	7
Высокий	5-C	2	9,7			
Средний	5-C	4	14,3			
Низкий	5-C	1	3,4			
		7	27			

## Физическое развитие

Физическая культура 5-Ф.3 5-Ф.4 5-Ф.5 активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует проявляет активность в спортивных играх и физические качества: выполняет самостоятельно скорость, силу, выносливость, тренировках гигиенические процедуры активно старается проявляе не не участвует принять принимае проявляе проявляе выполняе выполняет выполняе Т участие, т участие активнос Т самостоятел демонстр демонстр без активнос активнос самостоя самостоя ТЬ ьно ирует ировать интереса тельно частично тельно ТЬ частично ТЬ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 3 3 3 1 3 1 6 1 0 12 12 4 12 12 4 24 4 0

грамоты	Казахский язык			
13,7	3,285714	13,1		
10,9	2,857143	11,4		
3,4	1	4,0		
28	7,142857	28,57143		

ікация	Конструг	ирование	Музыка		
5,7	1,571429	6,3	0	0,0	
19,4	5,142857	20,6	5,857143	23,4	
2,9	0,285714	1,1	1,142857	4,6	
28	7	28	7	28	

	5-Ф.6			5-Ф.7			5-K. 1	
вла,	деет навык	ами	имеет	первонача	льные			
самообсл	уживания і	и ухода за		вления о зд		выполня	ет звуково	й анализ
	одеждой		0	бразе жизн	И		слов	
			первонач	частичны	первонач			
			альные	e	альных	выполняе		
	владеет	не	представ	первонач	представ	тс	старается	не
владеет	навыками	владеет	ления о	альные	лений о	интересо	выполнят	выполняе
навыками	частично	навыками	здоровом	представ	здоровом	M	Ь	T
1			1				1	
1				1			1	
1			1				1	
1			1					
1				1			1	
	1		1			1		
	1			1				1
5	2	0	3	3	1	0	5	1
20	8	0	12	12	4	0	20	4

Развитие речи 5-K.4 5-K.2 5-K.3 употребляет в речи произносит имена существительные, существительные, связывая их внимательно слушает прилагательные, наречия, с числительными и собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или многозначные слова, прилагательными с полные ответы на них синонимы и антонимы существительными собеседн собеседн слушает ика, ика, собеседн употребл произнос задает ика, не не задает употребл яет употребл произнос ит произнос вопросы вопросы, не задает частично яет частично но не вопросы яет ИТ ИТ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 5 2 2 5 0 6 1 0 0 8 8 0 24 4 0 20 20 0

	5-K.5		5-K. 6			5-K.7		
COHMI	няет расска	21.110						
	нист расска ениям и сю		пос	следовател	ьно	велет	себя культ	TV <b>n</b> HO
	картинкам			азывает ра			ю во время	
	1.up 111111.u		породи	wasiswer pu		себя	1	
				пересказ	не	культурн	вести себя	старается вести
	сочиняет	не	пересказ	пересказ ывает	пересказ	о,	культурн	себя
сочиняет	рассказы	сочиняет	ывает	рассказы	ывает	тактично	о,	культурн
рассказы	частично	рассказы	рассказы	частично	рассказы	во время	тактично	о,
<u>рассказы</u>	1401111110	Рисскизы	рассказы 1	acm mo	Рассказы	1 1	Takin iiio	<u> </u>
1	1		1	1		1		
1	1		1	1		1		
1	1		1	1		1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1	1		1	1	1	1	
		1			1		1	
2	4	1	2	4	1	6	1	0
		-	_		-			
0	16	4	o	16	, I	24	4	
8	16	4	8	16	4	24	4	0

	5-K.8 5-K.9 5-K.10			5-К.10				
					пересказывает содержание			
разлі	ичает прич	инно-					ва самостоя	
следственные связи,			читае	т стихотво	рения		последова	
	литературные жанры			ельно, с ин	_	•	сюжета:	
			читает	читать	старается	пересказ	ывает	
			выразите	выразите	читать	ывает	рассказ	не
			льно, с	льно, с	выразите	рассказ	при	пересказ
	различает	не	интонаци	интонаци	льно, с	самостоя	помощи	ывает
различает		различает		ей	интонаци	тельно	взрослого	
1		r	1			1	_5p 5 20101 0	rustas
	1		1	1		1	1	
1	1		1	1		1		
	1		1			-	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	1
		1			1			1
			<del>                                     </del>					
2	3	1	3	3	1	2	4	1
	3	1	) 3	3	1		4	1 <u>1</u>
8	12	4	12	12	4	8	16	4

Художественная литература 5-K.11 5-K.12 5-K.13 передает в ролях настроение и выполняет свою роль в делится впечатлениями, характер героя, жесты, постановке выразительно, информацией из различных интонацию и мимику образа самостоятельно источников настроен передать старается т свою выполнят старается роль делится ие, настроен передать ь свою выполнят не характер ие, настроен выразите роль ь свою делится впечатле делится впечатле героя, характер ие, льно, выразите роль ниями впечатле жесты, характер самостоя льно, выразите ниями частично ниями героя, 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 4 1 2 4 1 2 3 1 8 8 8 12 16 4 16 4 4

Развитие коммуникативных навыков

	Развитие коммуникативных навыков								
-									
	5-K.14			5-K.15			5-K.16		
			выполняет звуковой анализ						
				пределяет і		_	оизносит в	-	
_	ст свое отно		звуков	в слове, гла		разлі	ичает гласн		
проис	ходящему	вокруг		согласных			согласные	e	
	выражает	не	определя	ет	пытается	произнос	произнос	произнос	
выражает	свое	выражает	ет	порядок	определи	ит все	ит все	ит все	
свое	отношен	свое	порядок	звуков в	ТЬ	звуки,	звуки,	звуки, не	
отношен	ие	отношен	звуков в	слове	порядок	различает	различает	различает	
ие	частично	ие	слове	частично	звуков в	гласные	некоторы	гласные	
1				1		1			
	1			1			1		
1				1		1			
	1			1			1		
	1			1		1			
1				1		1			
		1			1			1	
3	3	1	0	6	1	4	2	1	
					=	•			
12	12	4	0	24	4	16	8	4	
	<u> </u>								

Основы грамоты

	5 TC 17		<u> </u>	новы грамо	7161	5 IC 10		
	5-K.17		5-K.18			5-K.19		
				ODHGOT ===	OTTLES			
		U		авляет про				
составляет слово на заданный				едложения				
	слог:		предло	женными с	ловами	правил	ьно держит	г ручку:
составляе	пытается	пытается		составляе	не		старается	не может
т слово	составить	составить	составляе	т простые	составляе		правильн	правильн
на	слово на	слово на	т простые	предложе	т простые	правильн	0	0
заданный	заданный		предложе	ния	предложе	о держит	держать	держать
слог	слог	слог	ния	частично	ния	ручку	ручку	ручку
1			1			1	1,7,7	
1	1		1	1		1		
1	1		1	1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1	1		1	1		1	1	
	1		1	1			1	
		1			1		1	
4	2	1	4	2	1	5	2	0
16	8	4	16	8	4	20	8	0
		•	-0			0		

	5-K.20			5-K.21			5-К.22		
рисует				ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и			правильно произносит специфические звуки		
рисуст	различные	JIMITIMI	,	чное прост	· ·	казалег	сого языка		
рисует	рисует различны		_	ориентир уется, различает	ориентир оваться, не	правильн о	ить	произнос ить	
различны	е линии		простран		умеет	произнос	_	_	
е линии	частично	е линии	CTBO 1	ство	различать	ИТ	0 1	0	
1	1		1	1			1		
1	1		1	1		1	1		
1			1			1	1		
	1		1			1	1		
	1			1			1		
		1			1		1	1	
3	3	1	4	2	1	2	5	1	
12	12	4	16	8	4	8	20	4	

Казахский язык

-						IX.	захский яз	ык
	5-K.23		5-K.24			5-K.25		
			понимает и произносит			Many indext allong a 5		
						называет слова, обозначающие		
			мебели, фруктов, овощей, животных, птиц,			признаки предметов (цвет,		
						величина),		
				й тела чело			вия с предм	
расска	азывает наг	изусть		та, встреча		употребл	яет их в раз	зговорной
послов	вицы и пого	оворки	повс	едневной ж	изни		речи	
вает	рассказы	рассказы					старается	старается
пословиц	_	вает				называет	называть	называть
ыи		пословиц		знает,пыт	не знает	И	И	И
поговорк	ы и	ы и	знает и	ается	и не	употребл		употребл
			называет	называть	называет	яет	ять	ять
И	поговорк	поговорк	пазываст	пазывать	пазываст	ЯС1	ИТР	ИІР
	1		1			1	-	
	1			1			1	
	1		1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
0	6	1	4	2	1	3	3	1
0	24	4	16	8	4	12	12	4
			-					
L								

	5-K.26			5-K.27			5-K.28	
	0 10.20			0 1027			0 10.20	
			состария	T KODOTKI	naceronii			
употребля	яет знакомые слова в			т короткие шках и карт		знает пря	мой и обра	тный счет
	едневной ж			азцу педаг		1	до 10	
			T	составить	старается	знает		не
			рассказы	рассказы	составлят		старается	
	старается		ПО	ПО	Ь		считать в	считать в
употребл	употребл	употребл	образцу	образцу	рассказы	счет до	пределах	пределах
яет	АТК	яет	педагога	педагога	ПО	10	10	10
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1	1		1		
1		1		1	1	1		1
		1			1			1
-								
-								
5	1	1	4	2	1	5	1	1
20	4	4	16	8	4	20	4	4
L								

							Pas	витие поз
	5-П.1			5-П.2			5-П.3	
	делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)	
		не	различает	,	В	ет	сравнива	пытается
делит и	старается делить и	старается делить и	_		обратном	предметы по	_	сравнива
воссоеди	воссоеди	воссоеди	правильн	И	различает	различны	ПО	предметы
няет	нить	АТКН	о на них	старается	вопросы	M	различны	ПО
	1		1				1	
	1			1			1	
	1		1				1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				
		1			1			1
0	6	1	2	4	1	0	5	1
0	24	4	8	16	4	0	20	4

## навательных и интеллектуальных навыков

TOTOTOTA II III TOTOTORI J WIDIDIA HUDDI

Основы математики								
5-П.4 5-П.5					5-П.6			
			ориент	гируется на	п листе	разли	ичает и назі	ывает
распол	агает пред	меты в		иаги, назыв		_	неские фиг	
поряд	ке возраста	ания и	последов	ательно дн	и недели,	овал	ı, треуголь	ник,
	убывания		месяцы	по времен	ам года	квадра	г, прямоуго	ольник)
ет	располож	располага	уется на	уется на	ориентир	И	различает	геометри
предметы	ИТЬ	ет	листе	листе	уется на	называет	И	ческие
в порядке	предметы	предметы	бумаги,	бумаги,	листе	геометри	называет	фигуры,
возрастан	в порядке	в порядке	называет	но не	бумаги,	ческие	геометри	но не
ия и	возрастан	возрастан	последов	называет	не	фигуры	ческие	называет
1				1		1		
	1			1			1	
1				1		1		
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1	1				1	
2	4	1	0	6	1	3	3	1
8	16	4	0	24	4	12	12	4

				7 m 1			5 m 2	
	5-П.7			5-T.1			5-T.2	
рисует различные линии		передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			
resjes	1		1	1			1	TOTI DODOT
рисует различны			образы через несложн ые	образы через несложн ые	старается передать образы через	я красками, красит различны	частично, красит	пользоват ься красками, не
е линии	е линии	е линии	движения	движения	несложн	МИ	различны	пытается
1				1			1	
	1			1			1	
1	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1	1				1		
		1			1		1	
2	4	1	0	6	1	0	6	0
8	16	4	0	24	4	0	24	0

Рисование

	5 T 2		1	<u> 5 Т. 4</u>		5.T.5		
	5-T.3			5-T.4			5-T.5	
получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темнозеленый) путем смешивания		работает с коллективом, выполняет задачи по			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими			
	красок:		обою	дному согл	асию	одежд	у, предмет	ы быта
получает новые цвета и оттенки	получать новые цвета и оттенки через	получать новые цвета и оттенки через	т задачи по обоюдно му согласию	т задачи по обоюдно му согласию	пытается выполнят ь задачи по обоюдно	казахског о	элементы казахског о орнамент а и	казахског о
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1		1				1	
0	7	0	0	7	0	0	6	1
0	28	0	0	28	0	0	24	4
<u> </u>								

	5-T.6			5-T.7		5-T.8		
изображает сюжетные рисунки:		соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			
	изобража ет сюжетны е рисунки частично	ет сюжетны	соблюдае т	старается соблюдат ь	не соблюдае т	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры
1			1				1	
	1			1			1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		_	_	-				
1	5	1	4	3	0	0	7	0
4	20	4	16	12	0	0	28	0

Лепка 5-T.11 5-T.9 5-T.10 лепит фигуры человека и составлять сюжетные животного, соблюдая простые использует различные методы композиции по содержанию пропорции лепки сказок и рассказов фигуры фигуры фигуры использу использо старается составляе человека человека человека ет вать использо сюжетны сюжетны Т различны различны вать сюжетны И И И e e животног животног е методы е методы различны композиц композиц e лепки лепки е методы композиц ИИ ии 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 0 2 4 3 0 0 6 6 1 0 24 8 16 12 0 0 24 4

	5-T.12		5-T.13			5-T.14			
лепит разнообразную									
казахскую посуду, предметы									
	овелирные :		вла	деет навык	ами	аккуратн	о выполня	ет работу,	
	ет их орнам			тивной лег			подает пра		
	ксессуарам		общ	ей компози	иции	б	езопасност	М	
						0	аккуратн	пытается	
						выполняе	0	аккуратн	
	старается	не лепит,		владеет	не	т работу,	выполнят	o	
лепит,	лепить и	не	владеет	навыками	владеет	соблюдае	ь работу,	выполнят	
украшет	украшать	украшает	навыками	частично	навыками	т правила	соблюдат	ь работу,	
	1		1			1			
	1			1		1			
	1		1			1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1			1		
		1			1		1		
0	6	1	2	4	1	5	2	0	
0	24	4	8	16	4	20	8	0	
	ļ								

## Развитие творчески:

							1 азвитис	Dop reening
	5-T.15			5-T.16			5-T.17	
	3-1.13		вырезает знакомые или				3-1.17	
			придуманные различные					
			образы	, сразу нес	колько			
			одинаков	ых форм и	з бумаги,			
выре	зает ножни	щами	сложен	ной гармог	шкой, и			
различн	ые геометр	оические	предме	ты симмет	ричной	выбира	ет и обосн	овывает
	фигуры		формы из	в бумаги, сл	тоженной	пр	иемы рабо	ты
ножница	вырезать	вырезать				И	И	пытается
МИ	ножница	ножница		пытается	не может	обосновы	обосновы	выбирать
различны	МИ	МИ	вырезает	вырезать	вырезать	вает	вает	И
e		различны	различны	различны	_	приемы	приемы	обосновы
геометри	e	e	е образы	е образы	е образы	работы	работы	вать
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
		1		1				1
0	6	1	0	7	0	0	5	2
				,				
	24	4	_	20	_	_	20	0
0	24	4	0	28	0	0	20	8

## к навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация 5-T.18 5-T.19 5-T.20

			выполняет сюжетные					
			композиции как					
			индив	идуально,	гак и в	созд	цает сюжет	ные
	авляет обр		небольших группах,			композиции, дополняя их		
несі	нескольких частей		согласованно выполняя задачи			модными деталями		
	составляе	не	Т	Т	выполняе	сюжетны	сюжетны	сюжетны
	т образ из	составляе	сюжетны	сюжетны	T	e	e	e
стремить	нескольк	т образ из	e	e	сюжетны	композиц	композиц	композиц
ся понять	их частей	нескольк	композиц	композиц	e	ии,	ии, но не	ИИ
важность	частично	их частей	ии как	ИИ	композиц	дополняя	дополняе	
1				1			1	
	1			1			1	
1				1			1	
1				1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
4	3	0	0	6	1	0	6	1
16	12	0	0	24	4	0	24	4

	5-T.21			5-T.22		5-T.23		
собл	подает пра	вила						
безопасно	ости труда	и личной		самостояте			рует из бро	
	гигиены		пред	ложенную	тему	приро	дного мате	
_	т правила		строит	строит	пытается	рует из	рует из	конструи
безопасн		_	самостоя	при	строить	бросовог	бросовог	рует из
ости	ости	безопасн	тельно	помощи	самостоя	ои	ои	бросовог
труда и	труда и	ости		взрослого	тельно		природно	о и
личной	личной	труда и				ГО	ГО	природно
1			1			1	4	
1			1			4	1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1	1		1	1	
1	1			1			1	
	1			1			1	
6	1	0	5	2	0	4	3	0
24	4	0	20	8	0	16	12	0

Конструирование

	Конструирование							
	5-T.24		5-T.25			5-T.26		
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при		совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой						
КОН	струирова	нии	К	онструкцие	ей	может р	аботать в 1	команде
т их при конструи	частично применяе т их при конструи	пытается применяе т их при конструи	рует, выполняе	совместн о конструи ровать,	пытается совместн о конструи	работает в	старается работать совместн о в	не получает ся работа в
ровании	ровании	ровании	т работу	выполнят	ровать,	команде	команде	команде
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1		1			1		
	1		1			1		
0	7	0	0	7	0	0	7	0
0	28	0	0	28	0	0	28	0

1									
Преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные   Не старается преобраз овывает   Преобраз овывать   Овыват		5-T.27			5-T.28		5-T.29		
Преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные   Не старается преобраз овывает   Преобраз овывать   Овыват									
Преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные   Не старается преобраз овывает   Преобраз овывать   Овыват				собл	подает пра	вила	разл	ичает прос	стые
бумажные формы в объемные не старается овывать овывать обымая и преобраз овывает т правила гороны ости на от преобраз овывать обывать обыват	преобразо	вывает пло	оскостные						
Преобраз преобраз овывать   Преобраз овывает овывае							-	_	
Не старается гарается преобраз преобраз овывать овы				т правила	соблюдат	соблюдае	различает	различать	различает
преобраз овывате преобраз овывате овывает преобраз овывате овывает объем обывать обыва			не	_			_	_	_
преобраз овывать овывать овывает овывает овывает овывает овывать обывать обыва		старается	старается		_	_	_	_	_
овывает овывать месте рабочем рабочем жанры жанры жанры   1	преобраз			рабочем	ости на		-	-	-
				-	рабочем	рабочем	жанры	жанры	жанры
		1		1			=	1	
		1			1			1	
		1		1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1				1
			1		1				1
	0	5	2	2	5	0	0	5	2
0 20 8 8 20 0 0 20 8									
	0	20	8	8	20	0	0	20	8

Музыка 5-T.32 5-T.30 5-T.31 исполняет знакомые песни самостоятельно с произносит текст песни четко, выделяет отдельные музыкальным сопровождением и громко и медленно, умеет фрагменты произведения (вступление, припев, без сопровождения воспринимать и передавать характер музыки заключение) ит текст произнос произнос отдельны выделять выделяет не песни ить текст ит текст отдельны отдельны исполняе старается песни песни фрагмент четко, e e фрагмент фрагмент исполняе исполнит восприни четко, четко, Ы частично мает и восприни восприни произвед T Ь Ы 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 0 0 6 1 0 6 1 6 1 0 24 4 0 24 4 0 24 4

	5-T.33			5-T.34		5-T.35			
5-1.55			3-1.34		3-1.33				
			самостоя	тельно и т	ворчески	выпол	выполняет движения в		
играет п	простые ме	лодии на		ет песни ра	_	соответствии с характером			
_	- ьных инстр			характера			музыки	•	
простые	простые	проявляе	самостоя	т песни	т песни	Т	выполняе	выполняе	
мелодии	мелодии	т интерес	тельно и	различно	различно	движения		Т	
на	на	при игре	творческ	ГО	ГО	В		движения	
музыкаль	музыкаль	простых	И	характера	характера	соответст	В	В	
ных	ных	мелодий	исполняе	при		вии с	соответст	соответст	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
-									
-									
0	6	1	0	6	1	0	6	1	
		<b>T</b>		-	Δ.			1	
0	24	4	0	24	4	0	24	4	

								Форми
O3.								
5-C.1			5-C.2			5-C.3		
Denia	т в свои си	ппти						
_	т в свои си кности, по		понимает	г родственн	ные связи			
	киости, пол сть трудолі			цословную,		говорит с	сознанно,	выражает
	ветственно			заботится с		_	свое мнени	_
свои		в своих	родствен	понимает		осознанн	частично	высказат
силы и	уверенно сти в	в своих	_	понимает	старается	0,	е	ь свое
возможно		стях, не	связи,	, проявляе	понять и	выражает	_	мнение,
сти,	возможно		уважает	т знаки	выполнят	свое	ие,	чтобы
понимает	стях,	важность	старших,	уважения	Ь	мнение	высказыв	передать
1	υτ <i>π</i> λ,	DUMITOUID	отарших,	<u>уважения</u> 1	<u> </u>	1	DDIVIGODID	породить
	1			1		1	1	
1	1			1		1	1	
1	1			1		1		
	1			1		1		
	1			1		1	1	
	1	1		1	1		1	1
		1			1			1
	_			_		_		
2	4	1	0	5	1	4	2	1
8	16	4	0	20	4	16	8	4

## рование социально-эмоциональных навыков

накомление с окружающим миром

накомлени	накомление с окружающим миром								
	5-C.4 5-C.5			5-C.6					
		люоит свою Родину, понимает		наолюдает и понимает					
		значение живописной		причинно-следственные связи					
			природы,		между живой и неживой		еживой		
знае	т о примен	ении	достопр	оимечатель	ностей,	природой, явлениями		иями	
	ьных транс			рических м			ы, знает об		
	знает элем	_		урного нас			природы, значении солнца и		
_	цорожного	_		л Казахстана			воздуха в жизни человека,		
правила	Сережнеге	дыжения		rtusum tum	,	Воздуна		esto bena,	
						_	наблюдае		
				_		наблюдае		_	
			гордится,	любит,	стремитс	т,	частично	наблюдае	
	частично		понимает	понимает	я понять	понимает	понимае,	т, но не	
знает	знает	не знает	важность	важность	важность	, знает	знаетт	понимает	
1			1				1		
	1			1			1		
1			1				1		
-	1			1			1		
1	1			1			1		
1	1						1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	2	4	_	4	4	0		1	
3	3	1	2	4	1	0	6	1	
12	12	4	8	16	4	0	24	4	
	ı								

5.6.5							
	5-C.7						
понима	ет и различ	нает что					
≪пр	авильно» і	или					
«неправил	ьно», «хор	ошо» или					
	«плохо»:						
	понимает	старается					
понимает	И	понимать					
И	различает	И					
различает	частично	различать					
1							
1							
1							
1							
1							
1							
	1						
6	1	0					
24	4	0					