

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебно-методический комплекс «Художественная литература»

подготовлен в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения (утвержден Приказом МП РК № 348 от 3.08.2022). Данный стандарт определяет новые методологические основы дошкольного образования в Республике Казахстан.
2. Типовой учебный план дошкольного воспитания и обучения (утвержден Приказом МП РК № 394 от 9.09.2022).
3. Типовая учебная программа дошкольного воспитания и обучения (утверждена Приказом МП РК № 422 от 14.10.2022).

Планирование работы по ознакомлению с художественной литературой

В соответствии с требованиями ГОСО дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программой дошкольного воспитания и обучения детей цикл «Художественная литература» включен в раздел «Развитие коммуникативных навыков».

Содержание ОД по предмету «Художественная литература» направлено на реализацию задач и достижение результатов, определенных Типовой программой дошкольного воспитания и обучения:

- эмоционально воспринимать содержание произведений;
- уметь различать причинно-следственные связи, различать жанры;
- читать стихотворения выразительно, с интонацией;
- самостоятельно пересказывать содержание литературного произведения, сохраняя последовательность сюжета;
- выражать свое отношение к героям и их поступкам;
- участвовать в инсценировках художественного произведения, передавая в ролях настроение и характер героев;
- использовать средства выразительности для передачи особенностей персонажа;
- использовать в речи пословицы и поговорки.

Педагог имеет право на проявление собственной инициативы, т. е. вносить коррективы и дополнения в педагогический процесс своей группы с учетом ее особенностей. Именно поэтому допустимы замена отдельных произведений и разработка собственных конспектов ОД.

При разработке подобных планов надо учитывать следующие рекомендации:

1. Важно тематическое многообразие произведений.

Для чтения детям обязательно должны быть представлены следующие темы: Родина; детская игра и игрушки; природа, животный мир; взаимоотношения детей и взрослых, взаимоотношения в детском коллективе; семья, долг перед родителями, родственниками; детство; честь и долг; историческая тема и многие другие.

2. В течение года необходимо познакомить детей с произведениями писателей и поэтов Казахстана, стран СНГ, а также с произведениями классиков мировой литературы.

3. Необходимо учитывать и сезонный принцип в подборе литературы для чтения, ибо некорректно в жаркую летнюю пору читать о том, как «белый снег пушистый падает кружится»

Ознакомление детей с художественной литературой в процессе организованной деятельности (ОД)

В процессе ОД по художественной литературе происходит ознакомление с произведением, его автором, беседа по тексту с использованием выразительных средств речи (мимика, жесты, интонация) и выделением специфических черт произведения, его принадлежности к определенному жанру. Для того чтобы привить интерес к художественной литературе, был введен сквозной персонаж – образ ханской дочери Прекрасной Айсулу. По нашему видению, образ девушки из одноименной казахской народной сказки навсегда запомнится маленькому читателю как олицетворение красоты, духовного богатства, символ и носитель народной культуры, таинственный персонаж, открывающий детям мир художественной литературы. Образ Прекрасной Айсулу, по задумке автора, должен способствовать восприятию целостности и последовательности образовательного цикла «Художественная литература». Айсулу живет высоко в горах, соприкасается с необыкновенно красивой сказочной природой, символизирующей богатство, стремление к вершинам чистоты и благополучия нашей Родины – Казахстана.

При каждой встрече с произведением художественного слова Прекрасная Айсулу отправляет маленьким друзьям своего помощника – Почтового Сокола, который доставляет в группу один из четырех красивых конвертов. В течение всего учебного года Почтовый Сокол будет приносить в конвертах названия литературных произведений, с которыми детям предстоит ознакомиться в процессе ОД. Конверты являются методическим инструментом, помогающим детям отличать и запоминать литературные жанры.

Всего автором предложено четыре конверта, символизирующих литературные жанры:

- 1) сказки – символ «Радуга»;
- 2) рассказы – символ «Горный ручеек»;
- 3) стихотворения – символ «Солнечный дождик»;
- 4) произведения малого фольклорного жанра – символ «Горные цветы».

Следует отметить, что символы, отражающие жанры, также несут в себе философский замысел.

Во-первых, все они связаны с природой Казахстана, с местностью, где живет Прекрасная Айсулу.

Во-вторых, каждый символ – это собирательный образ определенного жанра. Так, например, «Радуга» – богатство, сочность красок, высота мудрости народной сказки. «Горный ручеек» – это чистота и журчание красивых историй, интересных рассказов, новых идей, предназначенных для формирования личности подрастающего человека, продвигающегося в своем развитии постоянно вперед. «Солнечный дождик» – это символ света, многоцветия, красоты стихотворного слога, это брызги богатейшего искусства художественного слова, выраженные в разных жизненных интерпретациях, символизирующие возвышенные чувства и мысли, формирующие вкус ребенка к такому прекрасному жанру, как поэзия. «Горные цветы» – это разноцветный ковер многообразия и изобилия народного творчества, народной мудрости, фольклорного жанра. Народные песенки, пословицы, поговорки, загадки, как «горные цветы», наполненные богатым содержанием, как бы прорастая из недр истории, питают душу ребенка, обогащая его мировосприятие, призывая к справедливости, трудолюбию, дружбе и взаимопониманию. Введенные нами образы Прекрасной Айсулу и ее друга Почтового Сокола, их необыкновенные конверты с письмами к каждой встрече – это компоненты единого комплекса педагогического и методического механизма, позволяющего решать программные и педагогические задачи.

Перспективный план организованных мероприятий на 2024-2025 учебный год на основе типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения.

Организация образования: Коммунальное государственное учреждение
«Общеобразовательная школа имени Сакена Сейфуллина поселка Бурабай отдела образования по
Бурабайскому району управления образования Акмолинской области».

Предшкольный 0 «А» класс

Возраст детей: 5 лет

Период создания плана: 2024-2025 учебный год

Организованная деятельность: «Художественная литература»

Нагрузка: Недельная нагрузка 2 часа, годовая нагрузка 68 занятий

1 четверть

№	Темы ОД	Цели обучения	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Чтение рассказа М. Турежанова «Помощь»	Цель: формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии. Задачи: Учить детей различать и называть жанр художественного произведения – рассказ; понимать смысл пословиц, выражать свое отношение к персонажам и их поступкам. Развивать связную речь, мышление, память детей. Воспитывать уважение к труду, чувство любви и заботливого отношения к своим близким и родным	1	02.09	
2	Заучивание стихотворения Т. Бердиярова «Пугливый заяц»	Цель: формировать навык передавать текст стихотворения интонационно, разнообразно в зависимости от содержания произведения Задачи: Учить детей различать и называть жанр художественного произведения – стихотворение. Закреплять умение рассказывать стихотворение выразительно, менять интонацию голоса в зависимости от содержания стихотворения; использовать в речи слова-антонимы, словосочетания существительное + прилагательное. Развивать связную речь, память, воображение, творческие способности. Воспитывать заботливое отношение к животным.	1	04.09	
3	Чтение казахской народной сказки «Четыре друга»	Цель: формировать первоначальные представления детей об особенностях литературного жанра фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях. Задачи: Учить различать и называть жанр фольклорной прозы сказка, понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий, оценивать поступки персонажей сказки; использовать в речи разные	1	09.09	

		определения для характеристики персонажей. Закреплять умение различать и называть малые фольклорные жанры – пословицы, поговорки. Обогащать словарь. Развивать память, воображение, творческие способности детей. Воспитывать чувство взаимоподдержки, взаимопонимания, доброжелательное отношение друг к другу.			
4	Чтение рассказа Л. Толстого «Котёнок»	Цель: формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии. Задачи: Учить эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, выражать своё отношение к героям и их поступкам. Закреплять знания об особенностях литературного жанра рассказ. Развивать связную речь, мышление, память, умение ориентироваться в пространстве, считать. Воспитывать чувство заботы и сострадания к животным	1	11.09	
5	Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды»	Цель: формировать умение осмысленно воспроизводить текст рассказа, выразительно передавая его содержание. Задачи: Учить пересказывать рассказ эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета; оценивать поступки героев рассказа. Расширять представления детей о богатстве, разнообразии и пользе лесных ягод. Закреплять умение использовать в речи обобщающие слова. Развивать диалогическую речь, память, мышление, внимание. Воспитывать чувство уважения к взрослым, желание заботиться о своих близких и родных.	1	16.09	
6	Чтение авторской сказки М. Скребцовой «Принцесса яблонь»	Цель: Задачи: Учить понимать содержание сказки, причинно-следственные связи, делать самостоятельные выводы. Расширять представления детей о пользе фруктовых деревьев. Обогащать словарь. Закреплять умение использовать обобщающие слова. Развивать связную речь, память, мышление, воображение, творческие способности. Воспитывать интерес к природе, к здоровому образу жизни.	1	18.09	
7	Чтение стихотворения Ж. Абдирашева «Признание»	Цель: формировать первоначальные представления о поэтическом произведении, его специфических особенностях, о происходящих в произведении событиях. Задачи: Учить детей улавливать звучность, ритмичность, красоту и поэтичность произведения; выражать собственное отношение к персонажу и его поступкам. Обогащать словарь. Развивать связную речь,	1	23.09	

		мышление, память, творческие способности. Воспитывать положительное отношение к таким ценностям, как справедливость, честность.			
8	Чтение белорусской народной сказки «Пых»	Цель: формировать первоначальные представления об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях. Задачи: Учить эмоциональному восприятию произведения, понимать содержание, оценивать поступки персонажей. Расширять представления детей об образе жизни животных и пользе здорового питания. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в заданном направлении. Развивать связную речь, память, мышление. Воспитывать уважительное отношение к близким, к труду.	1	25.09	
9	Заучивание стихотворения М. Алимбаева «Ослик пляшет»	Цель: формировать умение осмысленно, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение. Задачи: Учить детей выразительно рассказывать наизусть стихотворение, передавать интонацию, мысли и чувства, выраженные в произведении. Закреплять знания об особенностях жанра стихотворение. Развивать диалогическую речь, мышление, память, внимание. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным	1	30.09	
10	Чтение рассказа У. Турманжанова «Хромой скворец»	Цель: формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии. Задачи: Учить детей понимать содержание произведения, выявлять причинно-следственные связи происходящих событий в рассказе, оценивать поступки героя рассказа; приобщать к употреблению пословиц в речи. Расширять представления детей о таких нравственных ценностях, как добрые дела, добрые поступки. Закреплять знания детей об особенностях птицы скворец. Развивать связную речь, мышление, память. Воспитывать чувство заботы и проявления доброты к окружающей природе.	1	02.10	
11	Чтение рассказа Д. Досжанова «Родник»	Цель: формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии. Задачи: Учить понимать художественные образы в содержании произведения, улавливать настроение, заключенное в тексте. Закреплять знания об особенностях литературного жанра – рассказ, малого	1	07.10	

		фольклорного жанра – пословица. Развивать связную речь, мышление, воображение, память. Воспитывать любовь к окружающей природе родного края			
12	Пересказ рассказа М. Турежанова «Маленький садовод»	Цель: формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии. Задачи: Учить детей пересказывать содержание рассказа эмоционально, логически, сохраняя последовательность сюжета; выразить свое отношение к героям и их поступкам. Продолжать знакомить с пословицами о труде. Обогащать словарный запас. Развивать диалогическую речь, мышление, память, воображение, творческие способности. Воспитывать уважение к труду, к старшим.	1	09.10	
13	Заучивание стихотворения Н. Рязановой «Мы дружные ребята»	Цель: формировать навык передавать текст стихотворения интонационно, разнообразно в зависимости от содержания Задачи: Учить запоминать текст стихотворения с помощью схемы, рассказывать стихотворение наизусть выразительно, с интонацией, передавать настроение произведения. Продолжать знакомить с пословицами о дружбе. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь, мышление, внимание, память. Воспитывать чувство доброжелательного отношения к сверстникам в группе	1	14.10	
14	Чтение узбекской народной сказки «Три арбузных семечка»	Цель: формировать первоначальные представления об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях. Задачи: Учить эмоционально воспринимать сказку, различать причинно-следственные связи происходящих событий, оценивать поступки героев сказки. Расширять представления детей о таких нравственных ценностях, как отзывчивость справедливость. Закреплять умение называть геометрические фигуры, прямой счет от 1 до 10. Развивать связную речь, внимание, память. Воспитывать уважение к труду.	1	16.10	
15	Чтение рассказа К. Ильяшевой «Как маленький Ескендир ездил в Алматы»	Цель: формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии. Задачи: Учить эмоционально воспринимать произведение. Расширять представление детей о самом большом городе Казахстана – Алматы. Закреплять знания о жанровых особенностях произведения рассказ. Обогащать словарный запас. Развивать	1	21.10	

		связную речь, мышление, память, воображение. Воспитывать любовь к родному городу.			
16	Пересказ Рассказа М. Турежанова «По заслугам»	Цель: формировать умение пересказывать произведение Задачи: Учить пересказывать текст, сохраняя последовательность сюжета, оценивать поступки героев; с помощью жестов и мимики передавать образы героев. Закреплять знания об особенностях жанра рассказа; умение произносить считалочки. Развивать диалогическую речь, мышление, память, творческие способности. Воспитывать бережное отношение к домашним животным	1	23.10	

2 четверть

№	Темы ОД	Цели обучения	Кол-во часов	Дата	Примечание
17	Инсценирование сказки К. Ушинского «Спор животных»	Цель: : формировать умение детей инсценировать сказку. Задачи: Учить детей инсценированию литературного произведения, распределив его на роли, передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Закреплять знания детей об особенностях авторской сказки. Расширять представления о пользе домашних животных. Обогащать словарный запас. Развивать диалогическую речь, творческие способности, мышление, память, воображение. Воспитывать интерес к коллективной творческой деятельности.	1	04.11	
18	Чтение рассказа Ы. Алтынсарина «Паук, муравей и ласточка»	Цель: формировать представления детей об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии Задачи: Учить эмоциональному восприятию произведения, чувствовать художественность языка. Закреплять знания об особенностях литературного жанра рассказ. Продолжать знакомить с новыми пословицами и загадками о труде. Расширять представления о профессиях. Развивать связную речь, внимание, память. Воспитывать положительное отношение к труду	1	06.11	
19	Чтение стихотворения А. Сальниковой «Скоро зима!»	Цель: формировать первоначальные представления о поэтическом произведении, его специфических особенностях, о происходящих в произведении событиях Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, различать причинно-следственные связи. Расширять представления детей о жизни диких	1	11.11	

		животных, о взаимосвязи живой и неживой природы. Закреплять умение произносить скороговорки, отгадывать загадки. Развивать связную речь, внимание, воображение. Воспитывать интерес к окружающей природе.			
20	Заучивание стихотворения М. Алимбаева «Падают листья»	Цель: формировать умение заучивать стихотворение наизусть с помощью схем-рисунков. Задачи: Учить рассказывать стихотворение наизусть выразительно, с интонацией, соблюдая паузы и темп чтения. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, называть признаки времени года осень; считать от 1 до 10. Развивать связную речь, внимание, память, воображение. Воспитывать интерес к наблюдениям за изменениями в окружающей природе	1	13.11	
21	Чтение сказки С. Михалкова «Как друзья познаются»	Цель: формировать представления детей об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии Задачи: Учить эмоционально воспринимать литературное произведение, понимать характеры героев сказки, иронические образы «друзей»; анализировать поступки персонажей, делать сообщения из личного опыта. Продолжать знакомить с новыми пословицами о дружбе. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь, внимание, память, мышление. Воспитывать понимание и положительное отношение к таким нравственным ценностям, как дружба, преданность, отзывчивость	1	18.11	
22	Инсценирование сказки Л. Яхнина «Домик для зайчика»	Цель: формировать умение детей инсценировать сказку. Задачи: Учить инсценировать художественное произведение, входить в образы персонажей сказки; передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Развивать диалогическую речь, мышление, память, воображение, творческие способности. Воспитывать интерес к театрализованной деятельности.	1	20.11	
23	Пересказ казахской народной сказки - притчи «Будущий батыр»	Цель: : формировать умение детей осмысленно воспроизводить текст художественного произведения Задачи: Учить пересказывать текст произведения эмоционально, близко к тексту, оценивать поступки героев. Продолжать знакомить детей с казахскими народными пословицами. Развивать монологическую речь, внимание, память, мышление. Воспитывать чувство справедливости, храбрости на примере молодого батыра.	1	25.11	

24	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Первый снег»	<p>Цель: формировать умение заучивать стихотворение наизусть с помощью схем-рисунков.</p> <p>Задачи: Учить запоминать текст стихотворения с помощью схемы, рассказывать стихотворение наизусть выразительно, с интонацией, передавать настроение произведения. Продолжать знакомить с новыми пословицами о природе. Обобщить знания о природных изменениях в зимнее время года, об особенностях снега. Развивать связную речь, умение договаривать слова в предложении, внимание, память, мышление, воображение. Воспитывать интерес к зимним явлениям природы.</p>	1	27.11	
25	Чтение нанайской народной сказки «Айюга»	<p>Цель: формировать первоначальные представления об особенностях фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях</p> <p>Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать художественное произведение, чувствовать и понимать характер образов произведения, оценивать поступки героев сказки. Закреплять особенности литературного жанра сказка, фольклорного жанра пословицы и поговорки. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь, внимание, память, воображение. Воспитывать уважение, бережное и заботливое отношение к своим близким и родным.</p>	1	02.12	
26	Пересказ русской народной сказки «Лиса и рак»	<p>Цель: формировать умение пересказывать текст сказки близко к содержанию, выразительно и точно.</p> <p>Задачи: Учить детей пересказывать текст сказки эмоционально, логично, сохраняя последовательность сюжета; оценивать поступки героев сказки. Приобщать к искусству слова через знакомство с чистоговоркой, упражнять в четком произношении звука [р]. Расширять представления детей об образе жизни речного рака. Развивать диалогическую речь, внимание, мышление, память. Воспитывать заботливое отношение к природе</p>	1	04.12	
27	Чтение сказки Ш. Перро «Подарки феи»	<p>Цель: формировать первоначальные представления об особенностях фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях</p> <p>Задачи: Учить эмоционально воспринимать произведение, понимать содержание, оценивать поступки героев с точки зрения нравственных норм. Продолжать знакомить с пословицами, приобщать к использованию их в речи. Развивать связную речь, внимание, память, воображение, творческие способности. Воспитывать у детей</p>	1	09.12	

		представления о добре и зле, о справедливости и несправедливости, щедрости и жадности.			
28	Заучивание стихотворения из шведской народной поэзии «Отличные пшеничные»	Цель: формировать умение заучивать стихотворение наизусть с помощью схем-рисунков. Задачи: Учить рассказывать стихотворение наизусть выразительно, с интонацией, выражать свое отношение к героям произведения. Знакомить с новыми пословицами. Закреплять особенности жанра стихотворение, умение называть геометрические фигуры. Развивать связную речь, память, мышление, внимание, творческие способности. Воспитывать уважение к родным и близким, дружелюбие, гостеприимство.	1	11.12	16.12
29	Чтение болгарской народной сказки «Наказанный Косолапка»	Цель: формировать первоначальные представления об особенностях фольклорной прозы – сказка, представления о происходящих в сказке событиях Задачи: Расширять представления детей о многообразии народных сказок. Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, различать причинно-следственные связи происходящих событий, оценивать поступки героев сказки. Развивать связную речь, мышление, память, воображение. Воспитывать чувство уважения к старшим, приобщать к таким нравственным ценностям, как забота о ближнем, прививать интерес к природе	1	16.12	
30	Чтение рассказа Н. Носова «Леденец»	Цель: : формировать представления детей об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии. Задачи: Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа, различать причинно-следственные связи происходящих событий, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Упражнять в использовании в речи простых и сложных предложений; умение получать равенство из неравенства, добавляя к меньшему количеству один предмет. Развивать связную речь, память, мышление, творческие способности. Воспитывать уважение к близким и родным, прививать чувство ответственности за данное обещание	1	18.12	
31	Чтение рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Цель: : формировать представления детей об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии. Задачи: Учить эмоционально-образному восприятию рассказа, понимать его содержание, устанавливать причинно-следственные связи между изменениями,	1	23.12	

		происходящими в живой и неживой природе. Закреплять знания детей об особенностях литературного жанра рассказ. Расширять представления о свойствах снега. Развивать связную речь, мышление, внимание, память. Воспитывать интерес к явлениям неживой природы			
32	Заучивание стихотворения З. Орловой «Новый год»	Цель: формировать умение заучивать стихотворение наизусть с помощью схем-рисунков. Задачи: Учить рассказывать стихотворение наизусть выразительно, с интонацией. Закреплять знания детей об особенностях литературного жанра стихотворение; умение составлять простые предложения. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь, мышление, память, внимание, умение считать. Воспитывать интерес к празднику Новый год.	1	25.12	

3 четверть

№	Темы ОД	Цели обучения	Кол-во часов	Дата	Примечание
33	Чтение русской народной сказки «Почему зайцы зимой белые шубки носят»	Цель: формировать первоначальные представления об особенностях литературного жанра – рассказ, представления об отраженном в литературном произведении событии. Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Обобщить знания детей о взаимосвязи и взаимозависимости природных явлений; об особенностях образа жизни животных в разное время года. Закреплять особенности литературного жанра сказка, малых видов литературных жанров. Развивать связную речь, умение договаривать слова в предложениях, мышление, внимание, память. Воспитывать интерес к окружающей природе, заботливое отношение к птицам и диким животным	1	13.01	
34	Заучивание стихотворения А. Дуйсенбиева «Зимняя забота»	Цель: формировать умение заучивать стихотворение наизусть с помощью схем-рисунков. Задачи: Учить заучивать стихотворение с помощью схем-рисунков, рассказывать выразительно, с интонацией. Продолжать знакомить детей со считалками. Развивать связную речь, внимание, память, воображение. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным	1	15.01	

35	Инсценирование русской народной сказки «Теремок»	<p>Цель: формировать умение детей инсценировать сказку.</p> <p>Задачи: Учить инсценировать сказку с использованием кукольного театра, передавать характерные особенности поведения, настроение и характер персонажей, интонацию и мимику образов. Продолжать знакомить детей с произведениями малого литературного жанра скороговорка. Упражнять отчетливо произносить звуки скороговорки. Развивать диалогическую речь, память, воображение. Воспитывать умение сотрудничать с партнерами по спектаклю, создавать целостный сюжет сказки коллективно</p>	1	20.01	
36	Заучивание стихотворения О. Высотской «Мастерица зима»	<p>Цель: формировать умение осмысливать, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение.</p> <p>Задачи: Учить рассказывать стихотворение наизусть выразительно, с интонацией. Закреплять особенности литературного жанра стихотворение, умение отгадывать загадки. Обогащать словарь. Развивать связную речь, умение считать от 1 до 10, ориентироваться в пространстве, мышление, память, внимание. Воспитывать интерес к окружающей природе.</p>	1	22.01	
37	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Пусть будут и Соловей и Жук»	<p>Цель: формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа</p> <p>Задачи: Учить пересказывать рассказ по ролям, близко к содержанию текста, эмоционально, соблюдая последовательность сюжета; выражать свое отношение к героям и их поступкам. Закреплять особенности литературного жанра рассказ, умение отгадывать загадки. Обогащать словарный запас. Развивать диалогическую речь, умение договаривать слова в предложениях, память, мышление, внимание. Воспитывать заботливое отношение к окружающей природе</p>	1	27.01	
38	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	<p>Цель: формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о многообразии народных сказок о животных. Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, оценивать поступки героев. Закреплять знания детей об особенностях литературных жанров сказка, пословицы и поговорки. Обогащать словарь. Развивать связную речь, память, логическое мышление. Воспитывать чувство любви и доброты к своим близким и понимание таких нравственных ценностей как взаимопонимание, справедливость, щедрость.</p>	1	29.01	

39	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	Цель: формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа Задачи: Учить эмоциональному восприятию сказки, определять настроение произведения; понимать нравственный смысл, оценивать поступки героев сказки. Закреплять знания детей о свойствах снега; умение отгадывать загадки. Развивать связную речь, память, внимание, воображение, логическое мышление. Воспитывать чувство сострадания и сочувствия к героям сказки.	1	03.02	
40	Чтение казахской народной сказки «Путешественник и лентяй»	Цель: формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, понимать причинно-следственные связи происходящих в сказке событий, выражать свое отношение к героям произведения. Закреплять особенности литературного жанра сказка. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь, внимание, память, мышление. Воспитывать уважение к труду, приобщать к таким нравственным ценностям как справедливость, дружба, ответственность.	1	05.02	
41	Заучивание стихотворения Е. Утетеуова «Капризная сестренка»	Цель: формировать умение осмысливать, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение. Задачи: Учить рассказывать стихотворение наизусть выразительно, с интонацией; выражать свое отношение к поступкам персонажей. Закреплять особенности литературного жанра стихотворение. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь, внимание, память, умение ухаживать за комнатными растениями. Воспитывать уважение к окружающим близким людям, прививать заботливое отношение к растениям	1	17.02	
42	Чтение башкирской народной сказки «Благодарный заяц»	Цель: формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать сказку, понимать содержание, определять причинно-следственные связи происходящих событий, выражать свое отношение к поступкам персонажей сказки. Закреплять особенности литературного жанра сказка. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь, мышление, память, воображение. Воспитывать положительное отношение к таким нравственным ценностям, как добро, отзывчивость, благодарность.	1	19.02	
43	Пересказ рассказа В. Осеевой	Цель: формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа	1	24.02	

	«Плохо»	Задачи: Учить пересказывать текст по ролям, сохранять последовательность сюжета, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Расширять представления детей об эмоциональных состояниях людей в зависимости от разных обстоятельств. Закреплять знания детей о литературных жанрах рассказ, загадка. Развивать диалогическую речь, умение использовать необходимые слова для описания предмета, внимание, мышление, память. Воспитывать заботливое отношение к животным.			
44	Инсценирование русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Цель: формировать умение детей инсценировать сказку. Задачи: Учить инсценировать сказку по ролям, сохраняя последовательность сюжета; передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику. Закреплять умение считать от 1 до 10, ориентироваться в пространстве. Развивать диалогическую речь, память, мышление, внимание. Воспитывать интерес к творческой самореализации, коллективной творческой деятельности.	1	26.02	
45	Заучивание стихотворения П. Воронько «Есть в лесу под ёлкой хата»	Цель: формировать умение осмысливать, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение. Задачи: Учить рассказывать стихотворение наизусть по ролям выразительно, передавая интонацию, логическое ударение, паузу. Знакомить детей с новым жанром малого фольклора – колыбельная песня. Развивать связную речь, мышление, внимание, память, воображение, творческие способности. Воспитывать заботливое отношение к животным.	1	03.03	
46	Чтение рассказа А. Потаповой «Серёжин огород»	Цель: формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать произведение, оценивать поступки героев, определять причинно-следственные изменения, происходящие в окружающей природе. Закреплять особенности литературного жанра рассказ. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь. внимание, мышление, память, творческие способности. Воспитывать интерес к наблюдениям за изменениями в природе, приобщать к труду.	1	05.03	
47	Чтение казахской народной сказки «Собачья оценка»	Цель: формировать представление детей об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о событиях, происходящих в ней. Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, понимать причину происходящих событий в произведении; выразить собственное мнение	1	10.03	

		в оценивании поступков героев сказки. Знакомить с новыми пословицами и поговорками. Закреплять знания об особенностях литературного жанра сказка. Развивать связную речь, внимание, память, воображение. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.			
48	Чтение стихотворения А. Шамкенова «Дежурный»	Цель: формировать представление детей об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о событиях, происходящих в ней Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать произведение, понимать содержание, высказывать отношение к поступкам героев; составлять рассказ, опираясь на схему. Приобщать к использованию пословиц в речи. Развивать связную речь, мышление, память, внимание. Воспитывать уважение и заботливое отношение к родным и близким	1	12.03	
49	Чтение сказки Э. Шима «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце»	Цель: формировать представление детей об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о событиях, происходящих в ней Задачи: Учить эмоционально воспринимать сказку, понимать ее содержание, различать причинно-следственные связи. Расширять представления детей об изменениях в природе весной. Закреплять знания об особенностях литературного жанра сказка; умение отгадывать загадки. Развивать связную речь, мышление, память, воображение, внимание, творческие способности. Воспитывать интерес к наблюдениям за природой.	1	17.03	
50	Заучивание стихотворения Т. Волгиной «Наступает мамин праздник»	Цель: формировать умение осмысливать, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение. Задачи: Учить рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией; оценивать поступки героев произведения. Закреплять особенности литературного жанра стихотворение. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь, умение составлять предложения, память, мышление, внимание. Воспитывать заботливое отношение к маме.	1	19.03	

4 четверть

№	Темы ОД	Цели обучения	Кол-во часов	Дата	Примечание
51	Чтение стихотворения М. Алимбаева «Уроки	Цель: формировать первоначальные представления о поэтическом произведении, его специфических особенностях, о происходящих в произведении событиях.	1	31.03	

	вежливости»	Задачи: Учить эмоционально воспринимать стихотворение, понимать его содержание, оценивать поступки литературных персонажей с точки зрения нравственных норм и представлений. Закреплять умение различать и называть жанр литературного произведения стихотворение, улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность произведения. Приобщать к употреблению пословиц в речи. Развивать связную речь, мышление, память, внимание, творческие способности. Воспитывать культуру поведения.			
52	Чтение стихотворения К. Баянбаева «Приходите в гости!»	Цель: формировать первоначальные представления о поэтическом произведении, его специфических особенностях, о происходящих в произведении событиях. Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать произведение, высказывать свое отношение к поступкам героев, делать самостоятельные выводы. Закреплять умение различать жанры произведений по их особенностям (стихотворение, пословица). Расширять представления детей о национальных традициях и блюдах казахского народа. Развивать связную речь, память, мышление, внимание. Воспитывать интерес к традициям казахского народа, прививать уважение к старшим.	1	02.04	
53	Чтение рассказа Б. Житкова «Галка»	Цель: формировать первоначальные представления о поэтическом произведении, его специфических особенностях, о происходящих в произведении событиях. Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать содержание рассказа, различать причинно-следственные связи происходящих событий, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Расширять представления детей об особенностях птиц. Закреплять умение четко произносить звуки и слова в скороговорке. Развивать связную речь, внимание, память, мышление. Воспитывать интерес к окружающей природе.	1	07.04	
54	Инсценирование сказки В. Сутеева «Цыплёнок и Утёнок»	Цель: формировать умение детей инсценировать сказку. Задачи: Учить инсценировать сказку по ролям, сохраняя последовательность сюжета; передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику. Закреплять умение считать от 1 до 10, ориентироваться в пространстве. Развивать диалогическую речь, память, мышление, внимание. Воспитывать интерес к творческой самореализации, коллективной творческой деятельности.	1	09.04	

55	Чтение словацкой народной сказки «У Солнышка в гостях»	<p>Цель: формировать представление детей об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о событиях, происходящих в ней</p> <p>Задачи: Расширять представления детей о многообразии народных сказок про животных. Учить эмоционально воспринимать сказку, понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий, выразить свое мнение о поступках героев сказки. Закреплять умение различать жанр сказка. Знакомить с новыми пословицами и поговорками о дружбе. Развивать творческие способности детей, связную речь, внимание, память. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.</p>	1	14.04	
56	Заучивание стихотворения А. Бахтыгереевой «Цветы»	<p>Цель: формировать умение осмысливать, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение.</p> <p>Задачи: Учить рассказывать стихотворение наизусть выразительно, с интонацией, оценивать поступки героев. Закреплять особенности литературного жанра стихотворение, умение составлять сложные предложения. Развивать связную речь, память, мышление. Воспитывать интерес к труду, к окружающей природе, внимание и заботливое отношение к маме.</p>	1	16.04	
57	Чтение татарской народной сказки «Три сестры»	<p>Цель: формировать представление детей об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о событиях, происходящих в ней</p> <p>Задачи: Учить эмоционально воспринимать сказку, понимать ее содержание, оценивать характеры и поступки героев сказки. Расширять представления детей о богатстве и многообразии народных сказок и пословиц о матери. Развивать связную речь, мышление, воображение, творческие способности. Воспитывать бережное и заботливое отношение к маме, ответственность, отзывчивость по отношению к своим близким.</p>	1	21.04	
58	Заучивание стихотворения Р. Гамзатова «Мой дедушка»	<p>Цель: формировать умение осмысливать, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение.</p> <p>Задачи: Учить рассказывать стихотворение наизусть выразительно, передавая интонацию, логическое ударение. Обогащать словарь. Развивать связную речь, мышление, память, воображение, творческие способности детей. Воспитывать чувство гордости за своих близких и родных и уважение к ним</p>	1	23.04	

59	Пересказ рассказа В. Осеевой «Лекарство»	Цель: формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа Задачи: Учить пересказывать произведение близко к содержанию, сохраняя последовательность сюжета; различать причинноследственные связи происходящих событий. Закреплять особенности литературного жанра рассказ. Обогащать словарь. Развивать связную речь, мышление, внимание, память, умение считать от 1 до 10. Воспитывать любовь к маме.	1	28.04	
60	Заучивание стихотворения Ж. Бодешева «Яблоко»	Цель: формировать навык осмысленно, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение. Задачи: Учить запоминать текст стихотворения с опорой на рисунки-схемы, рассказывать стихотворение наизусть по ролям, передавая интонацию, логические ударения. Расширять представления детей о нормах поведения и правильных взаимоотношениях со сверстниками. Знакомить с математическими задачками, написанными в стихотворном жанре. Развивать связную речь, внимание, мышление, память. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	1	30.04	
61	Чтение казахской народной сказки «Грубая благодарность»	Цель: формировать представление детей об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о событиях, происходящих в ней Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать сказку, понимать содержание произведения, оценивать поступки героев. Закреплять умение четко произносить звуки. Развивать связную речь, воображение, внимание, память. Воспитывать чувство благодарности, отзывчивости, дружелюбия	1	05.05	07.05
62	Инсценирование сказки М. Пляцковского «Урок дружбы»	Цель: формировать умение детей инсценировать сказку. Задачи: Учить инсценировать сказку, распределив по ролям, передавать характер, настроение, жесты, интонацию персонажей сказки. Расширять представления детей о жизни воробьев в природе. Развивать диалогическую речь, мышление, память, внимание, творческие способности. Воспитывать интерес к окружающей природе. Прививать уважение к друзьям, приобщать к таким нравственным ценностям, как дружба, верность, честность.	1	07.05	
63	Чтение азербайджанской народной сказки «О соловье»	Цель: формировать представление детей об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о событиях, происходящих в ней Задачи: Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, понимать и различать	1	12.05	

		причинно-следственные связи происходящих в сказке событий, оценивать поступки героев сказки. Продолжать знакомить с новыми пословицами. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь, мышление, память, внимание. Воспитывать чувство любви и гордости за свою Родину, бережное и заботливое отношение к окружающей природе.			
64	Чтение сказки М. Фейгиной «Сказка про паучка» и стихотворения Е. Михайлова «Где ежата?»	Цель: формировать представление детей об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о событиях, происходящих в ней Задачи: Учить детей эмоционально воспринимать содержание литературных произведений, различать причинно-следственные связи происходящих событий; выражать свое отношение к героям и их поступкам. Знакомить детей с произведениями разных литературных жанров, написанных на одну общую тему. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь, мышление, память, внимание. Воспитывать уважение и бережное отношение к родителям. Прививать навыки соблюдения правил безопасности собственной жизни	1	14.05	
65	Заучивание стихотворения М. Муллина «Как спят одуванчики»	Цель: формировать умение осмысливать, отчетливо, ясно и выразительно читать наизусть стихотворение. Задачи: Заучивание стихотворения М. Муллина «Как спят одуванчики» Учить рассказывать стихотворение выразительно, с интонацией. Закреплять особенности литературного жанра стихотворение. Расширять представления детей об особенностях растения одуванчик. Развивать связную речь, память, мышление, внимание, творческие способности, умение считать от 1 до 10. Воспитывать интерес к природе, прививать интерес к наблюдениям за природными явлениями	1	19.05	
66	Чтение рассказа Ж. Карбозина «Алыча»	Цель: формировать представление детей об особенностях жанра фольклорной прозы – сказка, представления о событиях, происходящих в ней Задачи: Учить эмоционально воспринимать и понимать содержание рассказа, оценивать поступки рассказа. Закреплять знания детей о жанровых особенностях рассказа, считалки. Расширять представления детей о процессах роста и развития фруктовых деревьев. Развивать связную речь, умение считать от 1 до 10, мышление, память. Воспитывать трудолюбие.	1	21.05	

67	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Цель: формировать навыки пересказывания текста интонационно, разнообразно в зависимости от содержания рассказа Задачи: Учить детей пересказывать содержание рассказа близко к тексту, соблюдая последовательность сюжета. Закреплять знания о домашних птицах, умение отгадывать загадки. Обогащать словарь. Развивать связную речь, мышление, память, внимание. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	1	26.05	
68	Литературный праздник «Встреча с Прекрасной Айсулу»	Цель: обобщить знания детей. Задачи: Закрепить знания детей о литературных произведениях. Помочь детям в восприятии целостности образовательного цикла посредством введения в педагогический процесс оживленных и реальных сквозных персонажей и персонажей литературных произведений. Развивать речь, память, мышление, воображение, творческие способности. Воспитывать любовь к Родине, интерес к произведениям художественного слова.	1	28.05	