

		Физическое развитие																					
		Физическая культура																					
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполня
№	ФИО ребенка	ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бежать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет частично	не проявляет	выполняет	выполняет частично	не выполняет	владеет навыками	владеет навыками и частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом
1	Макарова Марика		1			1			1			1			1			1			1		
2	Тупицына Полина		1			1			1			1			1			1			1		
3	Сушко Виктория		1			1			1			1			1			1			1		
4	Сансызбай Салих		1			1			1			1			1			1			1		
5	Дорогов Артемий		1			1			1			1			1			1			1		
<b>Всего, N</b>		0	5	0	0	5	0	0	4	1	0	4	1	4	1	0	0	3	2	0	4	1	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	100	0	0	100	0	0	80	20	0	80	20	80	20	0	0	60	40	0	80	20	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	1	11,4
Средний	5-Ф	4	74,3
Низкий	5-Ф	1	14,3
		5	100
Развитие речи			
Высокий	5-К	1	20,0
Средний	5-К	2	48,6
Низкий	5-К	2	31,4
		5	100
Высокий	5-П	0	5,7
Средний	5-П	4	80,0
Низкий	5-П	1	14,3
		5	100
Рисование			
Высокий	5-Т	1	20,0
Средний	5-Т	3	57,1
Низкий	5-Т	1	22,9
		5	100
Высокий	5-С	2	37,1
Средний	5-С	3	62,9
Низкий	5-С	0	0,0
		5	100

		Художественная		Основы грамоты		Казахский язык	
Высокий	5-К	1	17,1	2	34,3	0	0,0
Средний	5-К	2	48,6	2	45,7	4	71,4
Низкий	5-К	2	34,3	1	20,0	1	28,6
		5	100	5	100	5	100

		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	0	0,0	0	8,6	1	25,7	1	28,6
Средний	5-Т	5	91,4	4	77,1	4	74,3	3	68,6
Низкий	5-Т	0	8,6	1	14,3	0	0,0	0	2,9
		5	100	5	100	5	100	5	100

Развитие речи																								
5-К.1		5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			5-К.7			5-К.8				
метод звуковой анализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры				
старается выполнять	не выполняет	использует	использует частично	не использует	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	
1			1			1		1			1				1		1				1			
1			1			1		1				1			1		1					1		
	1			1		1			1			1				1		1					1	
	1			1		1		1				1			1		1						1	
	1			1		1		1				1			1		1						1	
2	3	0	2	3	0	3	2	3	2	0	1	3	1	0	3	2	3	2	0	0	2	3	0	
40	60	0	40	60	0	60	40	60	40	0	20	60	20	0	60	40	60	40	0	0	40	60	0	

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

5-К.9		5-К.10			5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			
г стихотворения льно, с интонацией		пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звучков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляе
старается читать выразите льно, с интонаци ей	не старается читать выразите льно, с интонаци ей	пересказ ывает рассказ при помощи взрослог о	пересказ ывает рассказ при помощи взрослог о	не пересказ ывает рассказ	передает настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	старается передать настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	не старается передать настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	выполняе т свою роль выразите льно, самостоя тельно	старается выполнять роль выразите льно, самостоя тельно	не старается выполнять роль выразите льно, самостоя тельно	делится впечатле ниями частично	делится впечатле ниями частично	не делится впечатле ниями	выражает свое отношен ие	выражает свое отношен ие	не выражает свое отношен ие	определя ет порядок звучков в слове	определя ет порядок звучков в слове	пытается определи ть порядок звучков в слове	четко произнос ит все звуки, различае т гласные и согласны е	четко произнос ит все звуки, различае т некоторы е из них	не произнос ит все звуки, не различае т гласные и согласны е	составляе т слово на заданный слог
1		1			1			1			1			1			1			1			
1		1			1			1			1			1			1			1			
	1		1			1			1			1			1			1			1		1
	1		1			1			1			1			1			1			1		1
2	3	2	2	1	0	4	1	1	2	2	1	3	1	2	2	1	0	2	3	1	1	3	0
40	60	40	40	20	0	80	20	20	40	40	20	60	20	40	40	20	0	40	60	20	20	60	0

Основы грамоты														Ка									
5-К.17		5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			
т слово на заданный слог:		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			на: обозначает предмет действия
пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет
1		1			1			1			1			1			1			1			
1		1			1			1			1			1			1			1			
1			1		1				1			1			1				1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1		
	1		1		1				1			1			1			1			1		1
4	1	2	3	0	4	1	0	2	3	0	3	2	0	0	5	0	0	3	2	0	4	1	0
80	20	40	60	0	80	20	0	40	60	0	60	40	0	0	100	0	0	60	40	0	80	20	0

захский язык											Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																							
5-К.25											5-К.26			5-К.27			5-К.28			5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4					
зывает слова, лающие признаки в (цвет, величина), ия с предметами, лет их в разговорной речи											употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориент бум последов: месяцы		
стареется называть и употребл ять	не стареется называть и употребл ять	употребл яет	стареется употребл ять	не употребл яет	составляе т рассказы по образцу педагога	стареется составить рассказы по образцу педагога	не стареется составлят ь рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	стареется считать в пределах 10	не стареется считать в пределах 10	делит и воссоеди няет	стареется делить и воссоеди нить	не стареется делить и воссоеди нять	знает, различае т вопросы и стареется правильно о на них отвечает	знает, частично различае т вопросы и стареется правильно о на них отвечать	путается в обратном счете, не различае т вопросы и не отвечает на вопросы	сравнива ет предметы по признака м	пытается сравнива ть предметы по признака м	не пытаеся сравнива ть предметы по признака м	располаг ает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается располож ить предметы в порядке возрастания и убывания	не располага ет предметы в порядке возрастания и убывания	уеся на листе бумаги, называет последов ательно дни недели, месяцы по временам года											
1			1			1			1			1			1		1				1													
1			1			1			1			1			1			1				1												
	1		1			1			1			1			1			1				1												
	1		1			1			1			1			1			1				1												
	1		1			1			1			1			1			1				1												
2	3	0	4	1	0	2	3	0	5	0	0	5	0	0	5	0	1	4	0	0	5	0	0											
40	60	0	80	20	0	40	60	0	100	0	0	100	0	0	100	0	20	80	0	0	100	0	0											

КОВ																								
Рисование																								
5-П.5		5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5				
ируется на листе лаги, называет ательно дни недели, по временам года		различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изобр:	
уется на листе бумаги, но не называет последов ательно дни недели, по временам	ориентир уется на листе бумаги, не называет последов ательно дни недели, по	различает и называет геометрические фигуры	частично различает геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит принтами	пользуется красками, красит принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1	4	1	3	1	0	5	0	2	3	0	0	5	0	0	2	3	3	2	0	0	2	3	0	
20	80	20	60	20	0	100	0	40	60	0	0	100	0	0	40	60	60	40	0	0	40	60	0	

					Лепка																		
5-Т.6		5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			
изображает сюжетные рисунки:		соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратность соблюдения
изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит с натуры частично	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности
1		1				1			1			1			1			1			1		
1		1				1			1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1			1			1			1		
3	2	2	3	0	0	5	0	0	5	0	0	5	0	0	2	3	0	5	0	0	5	0	0
60	40	40	60	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	40	60	0	100	0	0	100	0	0

**Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей**

Апликация																							
5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			
о выполняет работу, одает правила зопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит с пред.
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	т сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к индивидуально, ни в группе	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно
1			1			1			1				1			1			1			1	
1			1			1			1				1			1			1			1	
1			1			1			1				1			1			1			1	
1			1			1			1				1			1			1			1	
1			1			1			1				1			1			1			1	
5	0	0	4	1	0	4	1	0	5	0	0	2	3	0	5	0	0	5	0	3	2	0	1
100	0	0	80	20	0	80	20	0	100	0	0	40	60	0	100	0	0	100	0	60	40	0	20

Конструирование																							
5-Т.22		5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29			
самостоятельно на поженную тему		конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполня сам м. соп без с
строит при помощи взрослог о	не пытается строить самостоя тельно	конструи рует из бросовог о и природно го материал а	конструи рует из бросовог о и природно го материал а частично	не конструи рует из бросовог о и природно го материал а	применяе т их при конструи ровании	частично применяе т их при конструи ровании	пытается применяе т их при конструи ровании	совместн о конструи рует, выполняе т работу по согласо ванию	пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласо ванию	не пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласо ванию	работает в команде	старается работать совместн о в команде	не получает ся работа в команде	преобраз овывает	старается преобраз овывать	не старается преобраз овывать	соблюдае т правила безопасн ости на рабочем месте	старается соблюдат ь правила безопасн ости на рабочем месте	не соблюдае т правила безопасн ости на рабочем месте	различае т простые музыкаль ные жанры	пытается различат ь простые музыкаль ные жанры	не различае т простые музыкаль ные жанры	исполняе т
		1			1			1			1				1		1				1		1
1			1		1			1			1				1		1				1		1
1			1		1			1			1			1		1		1			1		
1			1		1			1			1			1		1		1			1		
1			1		1			1			1			1		1		1			1		
4	0	1	4	0	0	5	0	0	5	0	2	3	0	0	5	0	5	0	0	0	4	1	2
80	0	20	80	0	0	100	0	0	100	0	40	60	0	0	100	0	100	0	0	0	80	20	40

Музыка																							
5-Т.30		5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			
лет знакомые песни остоятельно с узыкальным ювождением и :опровождения		произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит о с
исполняет частично	старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не проявляет интерес при игре на простых мелодиях	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение
		1			1				1		1			1			1		1			1	
			1		1				1		1			1			1		1			1	
1			1		1				1		1			1			1		1			1	
1			1		1				1		1			1			1		1			1	
1			1		1				1		1			1			1		1		1		
3	0	1	4	0	2	3	0	0	5	0	2	3	0	3	2	0	0	5	0	4	1	0	2
60	0	20	80	0	40	60	0	0	100	0	40	60	0	60	40	0	0	100	0	80	20	0	40

Формирование социально-эмоциональных навыков													
Ознакомление с окружающим миром													
5-С.3		5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
сознано, выражает свое мнение		знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
передает частично понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
		1				1			1		1		
		1				1			1		1		
1			1			1			1		1		
1			1			1			1		1		
1			1			1			1		1		
3	0	2	3	0	0	5	0	0	5	0	5	0	0
60	0	40	60	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0