

Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимназии) (дети 5 -ти лет )  
Учебный год: 2023-2024 промежуточный

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																			
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3		5-Ф.4			5-Ф.5		5-Ф.6		5-Ф.7		5-К. 1		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры		владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		выполняет звуковой анализ слов	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие, демонстрирует интереса	проявляет активность	проявляет активность	не проявляет активность	выполняет самостоятельностью	выполняет самостоятельностью	не выполняет самостоятельностью	владеет навыками	владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни
1	Веремей Тимур	1			1			1			1		1	1		1		1		1	
2	Кокай Шокан	1			1			1			1		1	1		1		1		1	
3	Жунжуманова Ясмин	1			1			1			1		1	1		1		1		1	
4	Вико Анастасия	1			1			1			1		1	1		1		1		1	
5	Мурзагельдин Наби	1			1			1			1		1	1		1		1		1	
6	Жанузаков Жанузак	1			1			1			1		1	1		1		1		1	
7	Кусаинов Мирас	1			1			1			1		1	1		1		1		1	
8	Омарова Адель	1			1			1			1		1	1		1		1		1	
9	Ныгмет Ерасыл		1			1			1			1		1		1		1		1	
<b>Всего, N</b>		<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>2</b>
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		<b>89</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>67</b>	<b>33</b>	<b>0</b>	<b>44</b>	<b>56</b>	<b>0</b>	<b>89</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>89</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>89</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>78</b>	<b>22</b>
																				<b>78</b>	<b>0</b>

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	5-Ф	7	77,8			
Средний	5-Ф	2	22,2			
Низкий	5-Ф	0	0,0			
		<b>9</b>	<b>100</b>			
Развитие речи						
Высокий	5-К	4	44,4	Художественная	Основы грамоты	Казахский язык
Средний	5-К	4	49,2	3	38,1	5
Низкий	5-К	1	6,3	1	36,5	55,6
		<b>9</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>9</b>
Высокий	5-П	6	61,9			
Средний	5-П	3	28,6			
Низкий	5-П	1	9,5			
		<b>9</b>	<b>100</b>			
Рисование						
Высокий	5-Т	5	58,7	Лепка	Аппликация	Конструирование
Средний	5-Т	3	38,1	5	54,0	6
Низкий	5-Т	0	3,2	3	36,5	68,3
		<b>9</b>	<b>100</b>	<b>9</b>	<b>100</b>	<b>9</b>
Высокий	5-С	7	73,0			
Средний	5-С	2	17,5			
Низкий	5-С	1	9,5			
		<b>9</b>	<b>100</b>			

Развитие речи																										
5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			5-К.7			5-К.8			5-К.9			5-К.10		
употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохранив последовательность сюжета:		
употребляет	употребляет	не употребляет	произносит	произносит	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает	различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ при помощи взрослого	пересказывает рассказ	не пересказывает рассказ
частично	частично		и т	и т	и т	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
1			1			1			1			1		1		1		1		1		1		1		
1			1			1			1			1		1		1		1		1		1		1		
1			1			1			1			1		1		1		1		1		1		1		
1			1			1			1			1		1		1		1		1		1		1		
1			1			1			1			1		1		1		1		1		1		1		
1			1			1			1			1		1		1		1		1		1		1		
1			1			1			1			1		1		1		1		1		1		1		
3	5	1	4	4	1	4	5	0	3	5	1	3	5	1	9	0	0	3	5	1	4	4	1	3	5	1
33	56	11	44	44	11	44	56	0	33	56	11	33	56	11	100	0	0	33	56	11	44	44	11	33	56	11

**Развитие коммуникативных навыков**

**Художественная литература**

**Основы грамоты**

5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17			5-К.18						
передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			
передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями частично	делится впечатлениями частично	не выражает свое отношение частично	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение частично	определяет порядок звуков в слове	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, не различает гласные и согласные	не пытается составлять слово на заданный слог	составляет слово на заданный слог	не пытается составлять слово на заданный слог	составляет простые предложения частично	не составлять простые предложения	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку						
1			1			1			1			1			1			1			1			1			
1				1			1			1			1			1			1			1			1		
	1				1				1			1			1			1			1			1			
1					1				1			1			1			1			1			1			
	1					1				1			1			1			1			1			1		
1						1				1			1			1			1			1			1		
1						1				1			1			1			1			1			1		
1						1				1			1			1			1			1			1		
1						1				1			1			1			1			1			1		
1						1				1			1			1			1			1			1		
3	5	1	3	5	1	4	4	1	4	4	1	3	5	1	4	4	1	6	2	1	6	2	1	7	2	0	
33	56	11	33	56	11	44	44	11	44	44	11	33	56	11	44	44	11	67	22	11	67	22	11	78	22	0	

5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27			5-К.28		
рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10		
рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентироуется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит правильные слова	пытается произносить правильные слова	не пытается произносить правильные слова	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	стараётся называть и употреблять	не старается называть и употреблять	стараётся употреблять	стараётся употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	стараётся составить рассказы по образцу педагога	стараётся составить рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	стараётся считать в пределах 10	стараётся считать в пределах 10
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
6	3	0	3	5	1	5	3	1	4	4	1	4	4	1	6	2	1	6	2	1	4	4	1	4	4	1
67	33	0	33	56	11	56	33	11	44	44	11	44	44	11	67	22	11	67	22	11	44	44	11	44	44	11

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																											
Основы математики																											
5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4			5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-Т.1		5-Т.2				
делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временем года			различает и называет геометрические фигуры (круг, oval, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы		умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов				
делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, частично различает вопросы и не старается правильн о на них отвечает	знает, частично различает вопросы и не старается правильн о на них отвечает	путается в обратном счете, не различает вопросы	сравнива ет предметы по различны м признака	пытается сравнива ть предметы по различны м признака	не пытается сравнива ть предметы по различны м признака	располож ает предметы в порядке возрастан ия и убывания	пытается располож ить предметы в порядке возрастан ия и убывания	не располож ает предметы в порядке возрастан ия и убывания	ется на листе бумаги, называет последов ательно дни недели,	ется на листе бумаги, но не называет последов ательно дни недели,	ориентир уется на листе бумаги, но не называет последов ательно дни недели,	частично различает и называет геометри ческие фигуры	частично различает и называет геометри ческие фигуры	различает геометри ческие фигуры, но не называет их	рисует различны е линии	рисует различны е линии	не старается передать образы через несложн ые движения и позы	передает образы через несложн ые движения и позы	не старается передать образы через несложн ые движения и позы	пользуетс я красками, частично, пытается красить различны ми принтами	не умеет пользова ться красками, не пытается красить различны ми принтами			
1			1			1			1			1			1			1			1						
1				1			1					1			1			1			1						
1			1				1			1			1			1			1			1					
1				1				1				1			1			1			1						
1					1				1				1			1			1			1					
1						1				1			1			1			1			1					
1							1				1			1			1			1			1				
1								1				1			1			1			1			1			
1									1				1			1			1			1			1		
5	3	1	7	1	1	4	4	1	6	2	1	3	5	1	7	1	1	7	2	0	5	3	1	4	5	0	
56	33	11	78	11	11	44	44	11	67	22	11	33	56	11	78	11	11	78	22	0	56	33	11	44	56	0	

Рисование															Лепка											
5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок;			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов		
получает новые цвета и оттенки через смешивание красок	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию	не выполняет задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не украшает ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного	не лепит фигуры человека и животного	используя различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции	
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1					1			1			1			1		
	1		1			1				1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1			1			1			1			1		
5	4	0	7	2	0	6	3	0	4	4	1	6	3	0	4	4	1	5	3	1	6	3	0	4	4	1
56	44	0	78	22	0	67	33	0	44	44	11	67	33	0	44	44	11	56	33	11	67	33	0	44	44	11

**Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей**

**Аппликация**

5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19								
лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями					
лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками	частично	не владеет навыками	владеет навыками	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдает правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает геометрические фигуры	пытается вырезать геометрические фигуры	не может вырезать геометрические фигуры	вырезает различные геометрические фигуры	пытается вырезать различные геометрические фигуры	не может вырезать различные геометрические фигуры	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, не проявляя интереса к ним	составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, не проявляя интереса к ним	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями
1			1			1			1			1			1			1			1			1					
1			1			1			1			1			1			1			1			1					
1			1			1			1			1			1			1			1			1					
1			1			1			1			1			1			1			1			1					
1			1			1			1			1			1			1			1			1					
1			1			1			1			1			1			1			1			1					
1			1			1			1			1			1			1			1			1					
1			1			1			1			1			1			1			1			1					
1			1			1			1			1			1			1			1			1					
5	3	1	3	6	0	8	1	0	5	3	1	3	5	1	4	4	1	4	4	1	5	3	1	5	3	1			
56	33	11	33	67	0	89	11	0	56	33	11	33	56	11	44	44	11	44	44	11	56	33	11	56	33	11			

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28						
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытаются соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного материала	частично	частично	пытается	совместно конструирует, выполняя	пытается совместно конструировать, выполняя	не пытается совместно конструировать, выполнять	старается работать в команде	старается работать в команде	не получает ся работа в команде	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	старается преобразовывать	не старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			
1				1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1			1			1			1			1		
8	1	0	6	2	1	6	3	0	6	2	1	6	2	1	6	3	0	5	3	1	8	1	0	3	5	1	
89	11	0	67	22	11	67	33	0	67	22	11	67	22	11	67	33	0	56	33	11	89	11	0	33	56	11	

Музыка															Форми														
5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3					
исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, притев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение					
исполните	исполняе	не	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается	не	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается	не	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не	выделяет отдельные фрагменты произведения	выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не	выполняет движения в соответствии с характером музыки	выполняет движения в соответствии с характером музыки	не	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	не	понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших	понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших	не	передает частично свое мнение, чтобы передать понимание	передает частично свое мнение, чтобы передать понимание	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	
1			1			1			1					1			1			1			1			1			
1			1			1			1					1			1			1			1			1			
1			1			1			1					1			1			1			1			1			
1			1			1			1					1			1			1			1			1			
1			1			1			1					1			1			1			1			1			
1			1			1			1					1			1			1			1			1			
1			1			1			1					1			1			1			1			1			
1			1			1			1					1			1			1			1			1			
1			1			1			1					1			1			1			1			1			
6	2	1	6	2	1	6	2	1	6	2	1	6	2	1	6	2	1	6	2	1	7	2	0	7	1	1	5	3	1
67	22	11	67	22	11	67	22	11	67	22	11	67	22	11	67	22	11	78	22	0	78	11	11	56	33	11			

Приложение 1

**разование социально-эмоциональных навыков**

накомление с окружающим миром

5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значения солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»;		
знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	старается понимать и различать	
1			1			1			1		
1			1			1			1		
1			1			1			1		
1			1			1			1		
1			1			1			1		
1			1			1			1		
1			1			1			1		
	1			1			1			1	
		1			1			1			1
7	1	1	6	2	1	7	1	1	7	1	1
78	11	11	67	22	11	78	11	11	78	11	11