

Учебный год: 2022- 2023

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																							
		Физическая культура																							
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов		
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует , демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет частично	не проявляет	выполняет самостоятельно	выполняет частично	не выполняет	владеет навыками	владеет частично	не владеет	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частично с первоначальными представлениями о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет		
1	Белкин Григорий		1		1		1		1			1			1			1				1			
2	Жумажан Зарина		1			1		1			1		1			1			1				1		
3	Швайковский Алексей		1		1			1		1		1			1			1				1			
4	Жакиянова Айлин		1			1			1		1		1			1			1					1	
5	Гленшенова Алина		1			1		1			1		1			1			1					1	
6	Серикжан Санжар		1		1		1			1		1			1			1		1				1	
7	Мукашева Ясмин		1			1		1			1		1			1			1				1		
		0	7	0	3	4	0	2	5	0	3	4	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	0	5	2
	Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	100	0	43	57	0	29	71	0	43	57	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	0	71	29

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	5-Ф	4	59,2								
Средний	5-Ф	3	40,8								
Низкий	5-Ф	0	0,0								
		7	100								
		Развитие речи		Художественная		Основы грамоты		Казахский язык			
Высокий	5-К	3	40,8	0	0,0	2	24,5	0	0,0		
Средний	5-К	4	55,1	6	89,8	4	63,3	7	100,0		
Низкий	5-К	0	4,1	1	10,2	1	12,2	0	0,0		
		7	100	7	100	7	100	7	100		
Высокий	5-П	1	20,4								
Средний	5-П	5	75,5								
Низкий	5-П	0	4,1								
		7	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	2	32,7	1	12,2	1	14,3	2	34,7	0	0,0
Средний	5-Т	5	67,3	6	85,7	6	83,7	5	65,3	7	98,0
Низкий	5-Т	0	0,0	0	2,0	0	0,0	0	0,0	0	2,0
		7	100	7	100	7	100	7	100	7	100
Высокий	5-С	5	67,3								
Средний	5-С	2	32,6								
Низкий	5-С	0	0,0								
		7	100								

Развитие речи																											
5-К.2			5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7			5-К.8			5-К.9			5-К.10			
употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			
употребл яет	употребл яет частично	не употребл яет	произнос ит	произнос ит частично	не произнос ит	слушает собеседн ика, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседн ика, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседн ика, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет частично рассказы	не сочиняет рассказы	пересказ ывает рассказы	пересказ ывает частично рассказы	не пересказ ывает рассказы	ведет себя культурн о, тактично во время беседы	старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	не старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразите льно, с интонаци ей	старается читать выразите льно, с интонаци ей	не старается читать выразите льно, с интонаци ей	пересказ ывает рассказ самостоя тельно	пересказ ывает при помощи взрослог о	не пересказ ывает рассказ	
1			1			1				1		1			1				1			1			1		
1				1			1			1		1			1				1			1			1		
1				1			1			1		1			1				1			1			1		
	1			1			1			1		1			1					1		1			1		
	1			1			1			1		1			1					1		1			1		
		1			1		1			1		1			1					1		1			1		1
1				1			1			1		1			1					1		1			1		
	1			1			1			1		1			1					1		1			1		1
4	3	0	1	6	0	1	6	0	0	7	0	7	0	0	7	0	0	0	0	4	3	0	7	0	0	5	2
57	43	0	14	86	0	14	86	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	0	57	43	0	100	0	0	71	29	

Развитие коммуникативных навыков																										
Художественная литература												Основы грамоты														
5-К.11			5-К.12			5-К.13			5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17			5-К.18			5-К.19		
передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:		
передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа													четко произносит все звуки, различает гласные и согласные											
			старается	выполняет	не старается							определяет	определяет	не пытается		четко произносит все звуки, различает гласные и согласные		не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку
	1			1			1			1			1		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		1			1			1			1		
0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	2	5	1	6	0	1	6	0	1	6	0	7	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	29	71	14	86	0	14	86	0	14	86	0	100	0	0

[illegible]

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков																										
Основы математики																										
5-II.1			5-II.2			5-II.3			5-II.4			5-II.5			5-II.6			5-II.7			5-T.1			5-T.2		
делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов		
делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно о на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно о на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	уется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	уется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам	ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, частично, красит различные принтами	пользуется красками, частично, красит различные принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различные принтами
	1		1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1		1				1			1			1			1			1	
	1			1			1		1				1			1			1			1			1	
	1			1			1		1				1			1			1			1			1	
		1		1			1		1				1			1			1			1			1	
	1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1		1				1			1			1			1			1	
0	5	2	2	5	0	2	5	0	0	7	0	2	5	0	2	5	0	2	5	0	1	6	0	1	6	0
0	71	29	29	71	0	29	71	0	0	100	0	29	71	0	29	71	0	29	71	0	14	86	0	14	86	0

Рисование															Лепка											
5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов		
получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции	не составляет сюжетные композиции
1			1				1			1			1			1			1			1			1	
	1		1				1			1			1			1			1			1			1	
	1		1				1			1			1			1			1			1			1	
	1		1				1			1			1			1			1			1			1	
	1		1				1			1			1			1			1			1			1	
	1		1				1			1			1			1			1			1			1	
	1		1				1			1			1			1			1			1			1	
	1		1				1			1			1			1			1			1			1	
1	6	0	7	0	0	0	7	0	0	7	0	6	1	0	0	7	0	0	6	1	0	7	0	0	7	0
14	86	0	100	0	0	0	100	0	0	100	0	86	14	0	0	100	0	0	86	14	0	100	0	0	100	0

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей																										
									Аппликация																	
5-T.12			5-T.13			5-T.14			5-T.15			5-T.16			5-T.17			5-T.18			5-T.19			5-T.20		
лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдает правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы	не пытается выбрать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	т. сюжетные композиции индивидуально, проявляет интерес к индивидуальным, небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуальным, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции
	1			1		1				1			1			1			1			1			1	
	1			1		1				1			1			1			1			1			1	
	1			1		1				1			1			1			1			1			1	
	1			1		1				1			1			1			1			1			1	
	1			1		1				1			1			1			1			1			1	
	1			1		1				1			1			1			1			1			1	
	1			1		1				1			1			1			1			1			1	
0	7	0	0	7	0	6	1	0	0	6	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0
0	100	0	0	100	0	86	14	0	0	86	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

			Конструирование																							
5-T.21			5-T.22			5-T.23			5-T.24			5-T.25			5-T.26			5-T.27			5-T.28			5-T.29		
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):		
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполняют работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполняют работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получает работу в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не преобразовывает	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры
1				1		1			1			1			1			1			1				1	
1				1			1			1			1			1			1		1				1	
1				1			1			1			1		1				1		1				1	
1				1			1			1			1			1			1		1				1	
1				1			1			1			1			1			1		1				1	
1				1		1			1			1			1				1		1				1	
1				1			1		1			1			1				1		1				1	
7	0	0	0	7	0	2	5	0	2	5	0	2	5	0	3	4	0	1	6	0	7	0	0	0	6	1
100	0	0	0	100	0	29	71	0	29	71	0	29	71	0	43	57	0	14	86	0	100	0	0	0	86	14

																		Форми								
Музыка																		Оз								
5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3		
исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение		
исполняет	исполняет частично	не исполнит	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частично понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание
	1			1			1			1			1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		1			1			1		
0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	7	0	0	7	0	0	6	1	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0	100	0	0	86	14	0

Формирование социально-эмоциональных навыков											
Знакомство с окружающим миром											
5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7		
знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает	наблюдает, частично понимает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1				1			1		1		
1				1			1		1		
1				1			1		1		
1				1			1		1		
1				1			1		1		
1				1			1		1		
	1			1			1		1		
6	1	0	0	7	0	0	7	0	7	0	0
86	14	0	0	100	0	0	100	0	100	0	0