

Приложение 93
к приказу Министра образования
и науки Республики Казахстан
от 20 сентября 2018 года № 469

Приложение 533
к приказу Министра образования и
науки Республики Казахстан
от 3 апреля 2013 года №115

Типовая учебная программа
по предмету «Коррекция познавательной деятельности» для обучающихся
с легкой умственной отсталостью 5-9 классов по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по предмету «Коррекция познавательной деятельности» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 5-9 классов по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».

2. Цель предмета «Коррекции познавательной деятельности» - развитие познавательной сферы и потенциальных возможностей умственно отсталых обучающихся, создание условий для успешного усвоения содержания Программы.

3. Задачи предмета:

1) выявление особенностей развития познавательной деятельности и образовательных потребностей;

2) повышение уровня общего развития и реализации возможностей обучающихся с учетом индивидуальных особенностей развития;

3) формирование познавательной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;

4) повышение познавательной активности и самостоятельности обучающихся;

5) развитие у обучающихся полной и целостной картины окружающей действительности;

6) развитие процессов понимания, сохранения и переработки информации, обмена информации с людьми путем формирования необходимых для этого речевых умений;

7) развитие умения применять знания, умения и навыки в соответствующей ситуации;

- 8) стимуляция интереса к учебным занятиям, получению новых знаний и умений;
- 9) развитие умения взаимодействовать с обучающимися и взрослыми.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

4. Предмет «Коррекция познавательной деятельности» направлен на формирование у обучающихся дифференцированного восприятия окружающего мира, его временно-пространственной организации; использование усвоенных логических операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале.

5. В учебно-воспитательном процессе предполагается использование специальных педагогических приемов, направленных на преодоление недостатков развития познавательной и эмоционально-личностных сфер обучающихся.

6. Педагогические подходы к организации коррекционной работы основаны на принципах специальной педагогики, реализация которых направлена на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с легкой умственной отсталостью.

7. Принцип коррекционно-развивающей направленности обучения обучающихся с легкой умственной отсталостью обеспечивается специальными методами и приемами учебной и обучающей деятельности. При этом учитываются: инертность мыслительных процессов, низкая познавательная активность, слабость обобщающей и абстрагирующей функции мышления, отставание в речевом развитии.

8. В работе с обучающимися опираются на их подражательные способности, сохранные возможности наглядно-действенного мышления. На занятиях по коррекции познавательной деятельности создают условия для развития психических функций (восприятие, память, речь, мышление). Уделяется внимание способности доводить начатую работу до конца, преодолевать посильные трудности, проявлять аккуратность и самостоятельность.

9. Принцип социально-адаптирующей направленности обучения предполагает преодоление или уменьшение социальной дезадаптации личности. Предусматривается специальная работа по освоению обучающимися необходимых для участия в социальной жизни норм поведения, жизненных навыков.

10. Принцип развития мышления, языка и коммуникации, как средств получения образования предполагает преодоление проблем в развитии речи, мышления, общения педагогическими средствами для обеспечения успешности

в обучении и социализации.

11. Принцип деятельностного подхода реализуется через использование предметно-практической деятельности, направленной на формирование сенсомоторной основы высших психических функций (восприятия, речи, мышления), компенсацию недостаточности жизненного опыта обучающихся.

12. Принцип дифференцированного и индивидуального подхода. Дифференцированный подход к обучающимся с умственной отсталостью в условиях коллективного учебного процесса обусловлен наличием у них вариативных типологических особенностей, которые проявляются при усвоении учебного материала и влияют на качество получаемых знаний, умений и навыков.

13. Программа «Коррекция познавательной деятельности» определяет примерное содержание коррекционной работы. С учетом разного характера учебных затруднений и уровня умственного развития обучающихся одного класса, Программа не имеет жесткой регламентации предложенного содержания по годам (классам) обучения.

14. Учитель определяет содержание коррекционной помощи обучающегося на основе результатов изучения уровня его психического развития.

15. Предмет «Коррекция познавательной деятельности» нацелен на следующие результаты:

1) формирование умений пользоваться способами перцептивной деятельности;

2) формирование умений пользоваться способами мышления (сравнение, классификация и упорядочивание объектов, использование различных типов условных изображений для ориентировки в пространстве);

3) формирование умений ориентироваться в задании, осуществлять самоконтроль и планировать свою деятельность;

4) развитие аналитического и целостного восприятия, константности, апперцепции и антиципации восприятия в процессе упражнений и формирования на этой основе умений перцептивной деятельности (умение узнавать контурные, силуэтные изображения, изображения предметов с измененными признаками);

5) обучение применению сформированных умений в различных видах деятельности;

6) обеспечение успешности усвоения Программы обучения.

16. Требования к процедурам оценивания учебных достижений обучающихся с умственной отсталостью продиктованы идеями гуманизации, природосообразности школьного обучения этой категории обучающихся. Для фиксации достижений обучающихся на предметах коррекционного компонента учебного плана не используется бальная оценка. Достижения каждого ученика описываются в сопоставлении с целями проведенной коррекционной работы.

17. Оценочными средствами являются задания, с помощью которых

формировались навыки, определенные уровневými целями обучения.

18. Оценивание достижений обучающихся с легкой умственной отсталостью проводится средствами внутренней оценки, в ходе образовательного процесса и осуществляются учителем на занятиях. Педагог систематически осуществляет контролирующие оценочные действия.

19. Текущий контроль производится с помощью наблюдения за деятельностью обучающихся на уроке, анализа практических и самостоятельных работ, коллективных видов деятельности. Этот вид контроля проводится с целью корректировки содержания и методов работы с обучающимися. Такой контроль носит также стимулирующий и воспитательный характер в отношении обучающихся.

20. Итоговый контроль проводится в конце четверти, года. Педагогом обязательно анализируется динамика развития обучающегося класса, наблюдаемая в течение учебного года, которая фиксируется в сводных картах достижений обучающихся.

21. Информация, получаемая педагогом с помощью процедур оценивания, позволяет вовремя и адекватно реагировать на трудности, возникающие в процессе овладения навыками и умениями. Педагог обоснованно определяет содержание и способы индивидуальной помощи обучающимся.

22. Описательная оценка определяет наличный уровень развития и обученности, последующие шаги в работе с обучающимся. Описательная оценка формирует у обучающихся адекватную самооценку. Недопустимо сравнение достижений обучающихся друг с другом. Сравняются достижения обучающегося с его собственными предшествующими.

23. Коррекция познавательной деятельности осуществляется через интеграцию с учебными и коррекционными предметами: «Мир вокруг», «Естествознание», «География», «История Казахстана», «Общество и право», «Культура поведения», «Коррекция недостатков развития речи», «Коррекционная ритмика», «Индивидуальные и групповые занятия активно-двигательного характера».

24. Для организации учебно-воспитательного процесса кабинеты комплектуются соответствующим дидактическим и игровым оборудованием с учетом санитарно-гигиенических норм.

25. Мебель в классе передвигаема для проведения различных форм (индивидуальная, групповая) и видов работы. Необходимо предусмотреть место для книжных полок, стендов для выставки работ обучающихся и наглядных пособий.

26. Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее компьютерные развивающие игры, дидактические игры, альбомы и книги, образцы материалов, различных по фактуре, сенсорные панели, муляжи, панно.

Глава 3. Организация содержания предмета «Коррекция познавательной деятельности»

27. Объем учебной нагрузки по предмету «Коррекция познавательной деятельности» составляет:

- 1) в 5 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 6 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 3) в 7 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 4) в 8 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 5) в 9 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

28. Содержание Программы организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

29. Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию познавательной деятельности, оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

30. Содержание предмета включает следующие разделы:

- 1) раздел «Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки»;
- 2) раздел «Развитие двигательной сферы»;
- 3) раздел «Развитие интеллектуальной сферы».

31. Раздел «Развитие сенсорных процессов и пространственно-временной ориентировки» включает следующие подразделы:

- 1) развитие слухового восприятия;
- 2) развитие зрительного восприятия;
- 3) развитие пространственной ориентировки;
- 4) развитие временной ориентировки;
- 5) развитие тактильно-двигательного восприятия;
- 6) развитие вкусового и обонятельного восприятия.

32. Раздел «Развитие двигательной сферы» отрабатывается на коррекционных занятиях как отдельное направление работы до 3 четверти 8 класса; затем эта работа продолжается за счет стимуляции самоконтроля самого учащегося под наблюдением педагогов и родителей. Раздел «Развитие двигательной сферы» включает следующие подразделы:

- 1) развитие мелкой моторики;
- 2) развитие мимики и пантомимики.

33. Раздел «Развитие интеллектуальной сферы» включает следующие подразделы:

- 1) развитие памяти (зрительной, слуховой, логической, двигательной);
- 2) развитие внимания (зрительного, слухового);
- 3) развитие речи и мышления (развитие коммуникации, наглядно-

действенного, наглядно-образного и словесно-логического);

4) развитие воображения.

Глава 4. Система целей обучения

34. Цели обучения в Программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел Программы, четвёртое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 6.2.1.4: «6» - класс, «2.1» - подраздел, «4» - нумерация учебной цели.

35. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел «Развитие сенсорных процессов и пространственно-временной ориентировки»:

таблица 1

Подраздел	Цели обучения:				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1.1 Развитие слухового восприятия я.	5.1.1.1 различать шепотную речь (слова и фразы) 5.1.1.2 различать голоса животных 5.1.1.3 различать звуки природы 5.1.1.4 различать социально значимые бытовые, городские шумы 5.1.1.5 различать на слух характерис	6.1.1.1 различать шепотную речь (слова и фразы), отвечать шепотом 6.1.1.2 различать на слух различные характерис тики речевых звучаний (количеств о, сила, высота, длительно сть, ритм) 6.1.1.3 различать на слух характерис	7.1.1.1 различать на слух детский, мужской и женский голоса 7.1.1.2 различать на слух разговор и пение	8.1.1.1 различать звучания музыкальн ых инструмен тов	9.1.1.1 узнавать знакомые песни по отрывку, мелодии

	<p>тики неречевых звучаний (количеств о, сила, высота, длительно сть) 5.1.1.6 различать и вопроизво дить простые и сложные ритмы 5.1.1.7 переводит ь информац ию из зрительно й в тактильну ю модальнос ть («Чудесны й мешочек») 5.1.1.8 переводит ь информац ию из слуховой в зрительно ю модальнос ть (подбор картинки)</p>	<p>тики неречевых и речевых звучаний (количеств о, сила, высота, длительно сть) 6.1.1.4 различать и вопроизво дить сложные ритмы 6.1.1.5 переводит ь информац ию из слуховой в тактильну ю модальнос ть модальнос ть («Чудесны й мешочек») 6.1.1.6 переводит ь информац ию из тактильно й в зрительно ю модальнос ть («Чудесны</p>			
--	---	--	--	--	--

		й мешочек»))			
1.2 Развитие зрительного восприятия	5.1.2.1 составлять предметные картинки из 4-6 частей 5.1.2.2 сравнивать предметы, изображения, находить различия и сходства 5.1.2.3 различать геометрические формы, выделять детали, признаки 5.1.2.4 дорисовывать изображение относительно оси симметрии 5.1.2.5 измерять длину в мм, см, дм, м 5.1.2.6	6.1.2.1 составлять предметные картинки из 6-8 частей 6.1.2.2 дописывать недостающие элементы в букве 6.1.2.3 различать оттенки цветов 6.1.2.4 различать сложные объемные и плоские формы 6.1.2.5 узнавание букв, цифр, предметов в контурных изображениях 6.1.2.6 находить сходство и различия в	7.1.2.1 различать геометрические объемные и плоские форма (ромб-параллелограмм) 7.1.2.2 находить различия и сходства людей, животных, объектов окружающей действительности 7.1.2.3 узнавать буквы, цифры, предметы в наложенных изображениях 7.1.2.4 дорисовывать	8.1.2.1 ранжировать предметы по нескольким параметрам величины: длина, ширина (сериация) 8.1.2.2 различать наложенные или зашумленные изображения 8.1.2.3 копирование сложных фигур 8.1.2.4 рисовать сложные орнаменты по образцу	9.1.2.1 различать наложенные или зашумленные изображения и обводить их 9.1.2.2 различать наложенные, перечеркнутые и зашумленные изображения 9.1.2.3 рисовать сложные орнаменты по памяти

	<p>выделять признаки и описывать предметы, живые объекты, пейзажи (5-9 классы) 5.1.2.7 узнавать скрытые объекты и изображен ия по части, элементу 5.1.2.8 конструировать из счетных палочек по образцу, словесной инструкции и 5.1.2.9 моделировать фигуры из деталей 5.1.2.10 вести руку по заданной траектории и</p>	<p>предметах и на картинках 6.1.2.7 различать положение в пространст ве: горизонтальное, вертикальное, наклонное 6.1.2.8 дорисовывать изображен ие, соблюдая ось симметрии 6.1.2.9 конструировать из счетных палочек по образцу, словесной инструкции и 6.1.2.10 узнавать заданную букву в ряду букв, изображен ных разным шрифтом</p>	<p>изображе ние, соблюдая ось симметрии и 7.1.2.5 находить в заданном окружени и предмето в, похожих на геометри ческие фигуры 7.1.2.6 моделиро вать сложные фигуры из деталей 7.1.2.7 дописыва ть недостаю щие элементы в букве</p>		
1.3 Развитие пространст	5.1.3.1 определять на	6.1.3.1 ориентироваться в	7.1.3.1 составляют схему	8.1.3.1 рисовать, проходить	9.1.3.1 двигательн ые диктант

<p>венной ориентировки.</p>	<p>картинках, какой рукой действует персонаж, с какой стороны он стоит 5.1.3.2 ориентироваться в схеме собственного тела (выше, чем ..., между) 5.1.3.3 различать взаиморасположение объектов 5.1.3.4 описывать пространственные отношения 5.1.3.5 выполнять задания по типу Досок Сегена, Кубиков Кооса, методики Пьерона-Рузера 5.1.3.6 конструировать по образцу, замыслу 5.1.3.7</p>	<p>схеме собственного тела (ближе, чем ...) 6.1.3.2 проводить линии по образцу в определенном направлении 6.1.3.3 делить плоские геометрические фигуры на части 6.1.3.4 зеркально воспроизводить движения 6.1.3.5 конструировать по образцу, схеме 6.1.3.6 копировать изображения 6.1.3.7 узнавать объекты, находящиеся в необычном положении</p>	<p>конструкции 7.1.3.2 рисовать заданные объекты на песке, воде, в воздухе 7.1.3.3 выполнять пространственные диктанты 7.1.3.4 копировать изображения (отсроченно) 7.1.3.5 ориентироваться в помещении с закрытым и глазами 7.1.3.6 ориентироваться на макете 7.1.3.7 ориентироваться на прилегающих к школе улицах: расположение улиц</p>	<p>лабиринты по схеме 8.1.3.2 конструировать по словесной инструкции 8.1.3.3 рисовать двумя руками одновременно 8.1.3.4 составлять сложные конструкции по образцу 8.1.3.5 составлять планы, чертежи комнаты 8.1.3.6 составлять картины из пазлов 8.1.3.7 проявлять метрические представления (насколько далеко находится предмет) 8.1.3.8 составлять фигуры из домино,</p>	<p>(2 шага вперед, повернись налево) 9.1.3.2 составлять сюжетные картины из пазлов 9.1.3.3 конструировать по словесной инструкции, схеме, чертежу 9.1.3.4 копировать и штриховать сложные изображения двумя руками по очереди 9.1.3.5 определять различия, сходства между объектами по признаку их пространственного расположения 9.1.3.6 употреблять в речи слова, обозначающие</p>
-----------------------------	--	---	--	--	---

	<p>ориентироваться в малом замкнутом пространстве: в классе, в спальне, в туалете, в раздевалке, в учебных кабинетах. 5.1.3.8 ориентироваться в большом пространстве: в здании столовой, актовом, спортивном и тренажёрном зале, на этажах и в коридорах 5.1.3.9 ориентироваться на пришкольном участке: территории участка, детской и спортивных площадках 5.1.3.10 различать правую и</p>	<p>, в измененных пространственных отношениях к объектам 6.1.3.8 ориентироваться в местах общественного назначения: магазин, аптека, почта, поликлиника 6.1.3.9 употребляя в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов 6.1.3.10 воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции</p>	<p>относительно сторон света, определение и анализ перекрестков (пересечение улиц) 7.1.3.8 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов 7.1.3.9 определять своё место по отношению к соседу (слева-справа, сзади-спереди) 7.1.3.10 ориентироваться по</p>	<p>тримину, тетрамину, пентамину 8.1.3.9 чертить развертку куба, прямоугольного параллелепипеда 8.1.3.10 ориентироваться на географической карте 8.1.3.11 проявлять координатные представления (где, с какой стороны) 8.1.3.12 проявлять топологические представления (где находится предмет) 8.1.3.13 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов</p>	<p>пространственные отношения предметов и графических элементов 9.1.3.7 проявлять координатные представления (где, с какой стороны) 9.1.3.8 проявлять метрические представления (насколько далеко находится предмет)</p>
--	---	---	--	--	--

	левую сторону в схеме собственного тела, на людях, объектах	и 6.1.3.11 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов	сторонам света: север, юг, запад, восток 7.1.3.11 ориентироваться на прилегающих к школе улицах	и графических элементов	
1.4 Развитие временной ориентировки	5.1.4.1 решать задачи нахождение начала, конца и продолжительности события (на примерах из повседневной жизни) 5.1.4.2 нарисовать собственный режим дня 5.1.4.3 составлять план дня 5.1.4.4 определять время по часам	6.1.4.1 использовать единицы измерения времени в различных видах деятельности 6.1.4.2 определять последовательность событий (раньше, потом) 6.1.4.3 составлять календарь событий на неделю, месяц 6.1.4.4 описывать события от начала к концу	7.1.4.1 определять время по разным часам 7.1.4.2 определять длительность интервала времени по часам 7.1.4.3 понимать временную последовательность событий	8.1.4.1 изображать ленту времени одного столетия, одного тысячелетия (на материале истории Казахстана) 8.1.4.2 вести дневник событий (личного, класса, школы) 8.1.4.3 описывать события от начала к концу и от конца к началу 8.1.4.4	9.1.4.1 определять длительность интервала времени 9.1.4.2 находить даты в календаре: день рождения, дни рождения близких, друзей, праздники, начало учебного года или планируемого путешествия. 9.1.4.3 описывать события в обратном порядке

		6.1.4.5 составлять собствен ный режим дня 6.1.4.6 находить даты в календаре: собствен ный день рождения	собствен ной жизни (позже, перед тем, как) 7.1.4.5 строить координа тные временны е представл ения (прошлое – настояще е – будущее) 7.1.4.6 находить даты в календар е: дни рождения близких, друзей	составлять хронологи ю событий из собствен ой жизни 8.1.4.5 находить даты в календаре: дни рождения близких, друзей 8.1.4.6 понимать временну ю последоват ельность	9.1.4.4 находить даты в календаре: праздники, начало учебного года
1.5 Развитие тактильно- двигательн ого восприяти я	5.1.5.1 узнавать наощупь знакомые предметы 5.1.5.2 различать вес предметов 5.1.5.3 локализова ть прикоснов ения 5.1.5.4 различать	6.1.5.1 описывать температу рные ассоциаци и 6.1.5.2 воспроизв одить, называть «написанн ые» на руке или спине буквы и цифры (на	7.1.5.1 воспроиз водить, называть «написан ные» на руке или спине буквы и цифры (на обеих сторонах) 7.1.5.2 локализо вать прикосно	8.1.5.1 различать материалы и предметы с разной фактурой поверхнос ти 8.1.5.2 узнавать наощупь буквы и цифры	9.1.5.1 описывать ощущения от прикоснове ния к различным предметам

	температуру предметов и объектов окружающей действительности 5.1.5.5 распознавать на ощупь поверхность, текстуру материала	обеих сторонах) 6.1.5.3 распознавать наощупь материалы и предметы с разной фактурой поверхности (гладкие, шершавые, ребристые, колючие, мягкие) по образцу 6.1.5.4 проецировать локализацию прикосновения	вения в двух местах 7.1.5.3 находить наощупь материалы и предметы с разной фактурой поверхности по словесной инструкции 7.1.5.4 узнавать наощупь форму предмета		
1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	5.1.6.1 узнавать продукты питания и блюда на вкус 5.1.6.2 узнавать различные запахи 5.1.6.3 оценивать запахи (приятный - неприятный)	6.1.6.1 узнавать состав блюд на вкус 6.1.6.2 описывать вкус продуктов и блюд (вкусно, ароматно, сытно) 6.1.6.3 оценивать запахи (приятный	7.1.6.1 узнавать и называть запахи (дерево, кожа, металл) 7.1.6.2 узнавать и называть запахи (цветочный, косметический)		

	5.1.6.4 узнавать и называть запахи (цветочны й, косметиче ский)	- неприятны й, любимый)			
--	--	----------------------------------	--	--	--

2) «Развитие двигательной сферы»:
таблица 2

Подразде л	Цели обучения			
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
2.1 Развитие мелкой моторики	5.2.1.1 массажирова ть себе ладони и пальцы 5.2.1.2 выполнять упражнения пальчиковой гимнастики 5.2.1.3 воспроизводи ть ручные позы 5.2.1.4 воспроизводи ть действия с каким-либо реальным предметом 5.2.1.5 заштриховыва ть геометрическ ие фигуры, изображения 5.2.1.6 закрашивать изображения карандашами,	6.2.1.1 массажирова ть себе ладони и пальцы 6.2.1.2 выполнять упражнения пальчиковой гимнастики 6.2.1.3 воспроизвод ить ручные позы 6.2.1.4 воспроизвод ить действия с каким-либо реальным предметом 6.2.1.5 заштриховыв ать геометрическ ие фигуры, изображения 6.2.1.6 закрашивать изображения	7.2.1.1 массажировать себе ладони и пальцы 7.2.1.2 рисовать пальцами на песке, воде, в воздухе 7.2.1.3 рисовать двумя руками (обе руки рисуют справа налево) 7.2.1.4 изображать пальцами рук фигуры, буквы и цифры 7.2.1.5 обводить карандашом контуры изображений правой и левой рукой, не отрывая карандаш 7.2.1.6 рисовать пальцами на	8.2.1.1 массажировать себе ладони и пальцы 8.2.1.2 рисовать двумя руками (правая рука слева направо, а левая - справа налево)

	<p>красками, мелом 5.2.1.7 нанизывание /разбирание бус на нитку 5.2.1.8 лепить из пластилина 5.2.1.9 рисовать пальцами на сыром и сухом песке, воде, в воздухе 5.2.1.10 сортировать мелкие предметы различными захватами 5.2.1.11 выкладывать мозаики по образцу 5.2.1.12 складывать бумажные фигурки (оригами) 5.2.1.13 обводить клетки под диктовку 5.2.1.14 обводить, закрашивать трафареты 5.2.1.15 перебирать косточки, крупы, орехи 5.2.1.16</p>	<p>карандашами , красками, мелом 6.2.1.7 нанизывание мелких бус на нитку 6.2.1.8 рисовать пальцами на песке, воде, в воздухе 6.2.1.9 сортировка мелких предметов различными захватами 6.2.1.10 выкладывать мозаики по образцу, замыслу, схеме, рисунку 5.2.1.11 перебирать косточки, откручивать/ закручивать крышки, перекладыва ть карандаши 5.2.1.12 скручивать ленты, шнуровать, застегивать пуговицы 5.2.1.13 обводить карандашом</p>	<p>песке, воде, в воздухе</p>	
--	--	--	-----------------------------------	--

	<p>скручивать ленты, шнуровать, застегивать пуговицы</p> <p>5.2.1.17 обводить контуры изображений правой и левой рукой</p> <p>5.2.1.18 откручивать/закручивать крышки, перекладывать карандаши</p> <p>5.2.1.19 рационально пользоваться двумя руками</p>	<p>контуры изображений правой и левой рукой, не отрывая карандаш</p> <p>6.2.1.14 играть в теневой театр</p> <p>6.2.1.15 рационально пользоваться двумя руками</p> <p>6.2.1.16 рисовать вальдорфские формы</p>		
<p>2.2 Развитие мимики и пантомимики</p>	<p>5.2.2.1 выполнять глазодвигательные упражнения</p> <p>5.2.2.2 имитировать жесты, движения</p> <p>5.2.2.3 изображать с помощью пантомимики различных животных, персонажей, действия</p> <p>5.2.2.4 изображать с помощью пантомимики различных</p>	<p>6.2.2.1 выполнять глазодвигательные упражнения</p> <p>6.2.2.2 имитировать жесты, движения, мимику, голоса, речь окружения</p> <p>6.2.2.3 изображать с помощью пантомимик и различных животных, персонажей, действия</p>	<p>7.2.2.1 выполнять глазодвигательные упражнения</p> <p>7.2.2.2 изображать с помощью пантомимики различных персонажей, действия, героев и сюжеты из фильмов</p> <p>7.2.2.3 изображать всем телом фигуры, буквы и цифры</p>	<p>8.2.2.1 изображать всем телом фигуры, буквы и цифры</p>

	ЖИВОТНЫХ			
--	----------	--	--	--

3) «Развитие интеллектуальной сферы»:
таблица 3

Подраздел	Цели обучения				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
3.1 Развитие памяти	5.3.1.1 использовать способы запоминания материала: группировка, выделение опорных пунктов 5.3.1.2 воспроизводить отсроченно геометрические узоры, изображения 5.3.1.3 воспроизводить отсроченно движения, их последовательность 5.3.1.4 воспроизводить отсроченно ряд слов (5-8)	6.3.1.1 использовать способы запоминания материала: группировка, план, пиктограммы, картинки 6.3.1.2 воспроизводить отсроченно фразы 6.3.1.3 читать наизусть стихи 6.3.1.4 отсроченно воспроизводить геометрический узор, рисунок 6.3.1.5 запоминать места расположения предметов на полотне	7.3.1.1 использовать способы запоминания материала: группировка, план, пиктограммы, картинки 7.3.1.2 воспроизводить отсроченно текст 7.3.1.3 читать наизусть стихи 7.3.1.4 воспроизводить ряд слов 7.3.1.5 отсроченно воспроизводить геометрический узор, рисунок, конструкцию 7.3.1.6	8.3.1.1 использовать способы запоминания материала: опорные пункты, план, пиктограммы, картинки, зарисовки 8.3.1.2 читать наизусть стихи 8.3.1.3 воспроизводить прослушанный текст 8.3.1.4 воспроизводить прочитанный текст 8.3.1.5 отсроченно воспроизводить последовательность	9.3.1.1 читать наизусть стихи и тексты 9.3.1.2 отсроченно воспроизводить прослушанный текст 9.3.1.3 воспроизводить прочитанный текст 9.3.1.4 использовать приемы смысловой обработки запоминаемого материала 9.3.1.5 использовать мнемические опоры для запоминания речевого материала 9.3.1.6 выполнять серию словесных инструкций (сложные)

	<p>5.3.1.5 читать наизусть стихи</p> <p>5.3.1.6 запоминать места расположения предметов (включенные в ряд)</p> <p>5.3.1.7 списывать с доски</p> <p>5.3.1.8 рисовать, лепить, конструировать по образцу</p> <p>5.3.1.9 выполнять словесные инструкции и</p> <p>5.3.1.10 воспроизводить позы, жесты</p> <p>5.3.1.11 выявлять изменения в расположении предметов</p>	<p>(в пределах 9)</p> <p>6.3.1.6 воспроизводить отсроченно ряд слов (до 10),</p> <p>6.3.1.7 рисовать, лепить списывать с доски, конструировать по образцу</p> <p>6.3.1.8 отсроченно описывать сюжетную картинку по вопросам</p> <p>6.3.1.9 выполнять серию словесных инструкций</p> <p>6.3.1.10 выявлять изменения в расположении предметов</p>	<p>отсроченно воспроизводить движения</p> <p>7.3.1.7 выполнять серию сложных словесных инструкций</p> <p>7.3.1.8 воспроизводить рисунок по образцу</p>	<p>движений</p> <p>8.3.1.6 отсроченно описывать сюжетную картинку</p> <p>8.3.1.7 воспроизводить рисунок по словесному описанию</p> <p>8.3.1.8 выполнять серию словесных инструкций (сложные)</p> <p>8.3.1.9 выполнять серию сложных словесных инструкций</p>	<p>9.3.1.7 описывать свой день (устно и письменно)</p> <p>9.3.1.8 пересказывать содержание мультфильма и фильма</p>
3.2 Развитие речи и мышления	5.3.2.1 производить сериацию	6.3.2.1 анализировать продукты	7.3.2.1 ранжировать предметы	8.3.2.1 устанавливая закономер	9.3.2.1 раскладывать серию картин в

я	людей по возрасту 5.3.2.2 знать назначения предметов 5.3.2.3 выделять предметы из групп различных и однородных предметов 5.3.2.4 выделять основной признак предмета 5.3.2.5 выделять общий признак /признаки классификации 5.3.2.6 определять причины, вызывающие следствие 5.3.2.7 наблюдать и анализировать события в семье, классе 5.3.2.8	деятельности одноклассников 6.3.2.2 знать способы применения инструментов и предметов 6.3.2.3 классифицировать предметы по величине по обобщающему слову (увеличение чисел градаций) 6.3.2.4 анализировать события из собственной жизни 6.3.2.5 объяснять целесообразность тех или иных действий 6.3.2.6 решать задания по типу Матриц Равена	по двум признакам: цвету и оттенкам 7.3.2.2 ранжировать предметы по двум признакам: форме и цвету 7.3.2.3 классифицировать предметы по двум признакам: по форме и величине 7.3.2.4 определять возраст и пол людей на рисунках, фотографиях 7.3.2.5 фиксировать заданную «эмоциональную маску» 7.3.2.6 определять эмоциональное состояние и переживания людей	ности в предложении ряду (по цвету, форме, величине) 8.3.2.2 определять эмоциональное состояние и переживания людей на рисунках, фотографиях 8.3.2.3 понимать содержание серии сюжетных картинок (определение главных и второстепенных деталей, лиц, сюжета) 8.3.2.4 решать задания по типу Матриц Равена 8.3.2.5 отгадывать загадки, решать логически	логической последовательности 9.3.2.2 определять род занятий людей (профессий) на рисунках, фотографиях 9.3.2.3 одновременно показывать действия, которые совершает персонаж, и изображать эмоции на лице 9.3.2.4 решать задания по типу Матриц Равена 9.3.2.5 придумывать недостающие части рассказа 9.3.2.6 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки 9.3.2.7 составлять предложения с случайными словами
---	--	--	--	--	---

анализировать собственные продукты деятельности 5.3.2.9 исключать один предмет, не имеющий признака, общего для остальных («Четвертый лишний») 5.3.2.10 решать задания по типу Матриц Равена 5.3.2.11 сравнивать предметы, людей, животных 5.3.2.12 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки 5.3.2.13 систематизировать аналогии по	6.3.2.7 имитировать жесты, движения, голоса животных, речь окружения 6.3.2.8 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки 6.3.2.9 находить аналогии к предметам и явлениям 6.3.2.10 знать способы применения предметов 6.3.2.11 составлять слова из слогов 6.3.2.12 понимать содержание сюжетных изображений 6.3.2.13 прогнозировать результаты	по жестам, мимике, позам 7.3.2.7 решать задания по типу Матриц Равена 7.3.2.8 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки 7.3.2.9 описывать ощущения от взаимодействий тела с внешним пространством (сыро, сухо, холодно) 7.3.2.10 прогнозировать и анализировать результаты деятельности и события 7.3.2.11 планировать собственную	е задачи, головоломки 8.3.2.6 составлять слова из предлагаемого набора букв 8.3.2.7 решать кроссворды 8.3.2.8 понимать смысл пословиц и поговорок 8.3.2.9 определять и анализировать причины, вызывающие следствие 8.3.2.10 прогнозировать и анализировать результаты деятельности и события 8.3.2.11 наблюдать и анализировать	9.3.2.8 составлять предложения из предлагаемого набора слов 9.3.2.9 понимать многозначность слова 9.3.2.10 прогнозировать и анализировать результаты деятельности и события 9.3.2.11 определять и анализировать причины, вызывающие следствие 9.3.2.12 задавать себе вопросы «почему?» и «зачем?» и отвечать на них 9.3.2.13 обосновывать предпочтение в литературе, киноискусстве, телевидении, музыке 9.3.2.14 обсуждать с
--	---	--	---	---

	<p>группам 5.3.2.14 прогнози- ровать результаты деятельнос- ти и события 5.3.2.15 планирова- ть собственн- ую деятельнос- ть 5.3.2.16 сравнивать свойства предметов (молоко жидкое, а сметана) 5.3.2.17 понимать содержани- е песен, мультфиль- мов, фильмов 5.3.2.18 использова- ть личные вспомогат- ельные средства для коммуника- ции</p>	<p>деятельнос- ти и события 6.3.2.14 планирова- ть и анализиро- вать собственн- ую деятельнос- ть 6.3.2.15 оценивать результаты собственн- ой деятельнос- ти 6.3.2.16 понимать речевые знаково- символиче- ские сообщения 6.3.2.17 выделять ключевые слова в рассказе</p>	<p>деятельнос- ть 7.3.2.12 оценивать и анализиро- вать результаты собственн- ой деятельнос- ти 7.3.2.13 понимать речевые знаково- символиче- ские сообщения , передавае- мых с помощью альтернати- вных и вспомогат- ельных средств общения 7.3.2.14 наблюдать и анализиро- вать события, поступки людей 7.3.2.15 выделять ключевые слова и фразы в рассказе</p>	<p>события в семье, классе, школе 8.3.2.12 рассказыва- ть о предпочте- ниях в литературе , киноискус- стве, телевиден- ии, музыке 8.3.2.13 описывать ощущения, идущие от внутренне- го «мира» тела (голод, сытость, грусть) 8.3.2.14 наблюдать и анализиро- вать события, поступки людей, их взаимоотн- шения 8.3.2.15 проявлять рациональ- ный подход к действител- ности (оценивать</p>	<p>окружением события, телепередачи , фильмы 9.3.2.15 выделять ключевые события в рассказе 9.3.2.16 наблюдать и анализироват- ь события в школе и мире, поступки людей, их взаимоотнош- ения 9.3.2.17 проявлять рациональн- ый подход к действительн- ости (оценивать и обсуждать проблему, находить пути решения, советоваться и давать советы)</p>
--	---	---	--	---	--

				проблему, советовать ся, находить пути решения) 8.3.2.16 определять и анализировать причины, вызывающие следствие	
3.3 Развитие воображения	5.3.3.1 дорисовывать фигуры соединять разрезные картинки (пазлы) без образца 5.3.3.2 конструировать по собственному замыслу 5.3.3.3 имитировать повадки, голоса животных 5.3.3.4 узнавать предметы, людей, животных по	6.3.3.1 узнавать объекты по описанию, по детали, по силуэту, 6.3.3.2 по контуру имитировать деятельность людей 6.3.3.3 участвовать в театрализации литературных произведений 6.3.3.4 конструировать по собственному	7.3.3.1 завершать предложения, рассказ или сказку 7.3.3.2 имитировать деятельность людей (профессии) 7.3.3.3 участвовать в театрализации литературных произведений 7.3.3.4 понимать содержание общественных	8.3.3.1 дорисовывать изображенная животных, людей 8.3.3.2 завершать рассказ или сказку 8.3.3.3 участвовать в театрализации литературных произведений 8.3.3.4 узнавать объекты по по детали, по силуэту, 8.3.3.5 по контуру	9.3.3.1 рисовать фантастических животных 9.3.3.2 дорисовывать фигуры, предметы, изображения животных, людей 9.3.3.3 конструировать по собственному замыслу 9.3.3.4 рисовать необычных людей, ситуации 9.3.3.5 участвовать в театрализации литературны

	описанию отдельных признаков или свойств 5.3.3.5 завершать фразы, предложения	замыслу, на заданную тему 6.3.3.5 дорисовывать фигуры, предметы, изображения животных	ситуаций, песен, представлений 7.3.3.5 участвовать в театрализации литературных произведений	участвовать в коллективных творческих работах (рисование, лепка, мозаика)	х произведений (репетиции, выступление) 9.3.3.6 узнавать объекты по описанию
3.4 Развитие внимания	5.3.4.1 проследить взглядом какой-либо линии от ее начала до конца 5.3.4.2 выполнять графические диктанты по зрительному образцу и словесной инструкции 5.3.4.3 выполнять задания с использованием методик Ахутиной; Мюнстерберга;	6.3.4.1 выполнять графические диктанты по зрительному образцу 6.3.4.2 выполнять задания с использованием методик Ахутиной; Мюнстерберга; таблиц Шульте 6.3.4.3 понимать, запоминать и выполнять правила игры 6.3.4.4 распределять цифры, буквы,	7.3.4.1 выполнять графические диктанты по словесной инструкции 7.3.4.2 выполнять задания с использованием методик Ахутиной, Мюнстерберга, таблиц Шульте 7.3.4.3 выполнять корректурные задания с цифрами, геометрическими фигурами (корректур	8.3.4.1 выполнять графические диктанты по словесной инструкции 8.3.4.2 выполнять задания с использованием методик Ахутиной, Мюнстерберга, таблиц Шульте 8.3.4.3 выполнять корректурные задания с чередованием правил 8.3.4.4 находить	9.3.4.1 воссоздавать переживание различных чувств: радости, страха, ярости, покоя, удивления, раскаяния 9.3.4.2 выполнять графические диктанты по зрительному образцу и слову 9.3.4.3 выполнять задания с использованием методик Ахутиной, Мюнстерберга, таблиц Шульте 9.3.4.4 решать примеры и

	<p>таблиц Шульце 5.3.4.4 выполнять корректур ные задания с буквами 5.3.4.5 раскрашив ать и штриховат ь фигуры заданным образом 5.3.4.6 называть буквы в обратном и заданном порядке 5.3.4.7 понимать, запоминат ь и выполнять правила игры 5.3.6.8 реагироват ь на определен ный сигнал необходи мой реакцией (стоп- упражнени я)</p>	<p>геометрич еские фигуры в определен ном порядке 6.3.4.5 выполнять корректур ные задания с буквами, цифрами (корректур ные пробы) 6.3.4.6 называть буквы в слове или алфавите в обратном и заданном порядке 6.3.4.7 прослежив ать взглядом линию от ее начала до конца 6.3.4.8 раскрашив ать и штриховат ь фигуры заданным образом</p>	<p>ные пробы) 7.3.4.4 считать в обратном и заданном порядке 7.3.4.5 кодироват ь текст 7.3.4.6 называть буквы в обратном и заданном порядке 7.3.4.7 распределя ть цифры, геометрич еские фигуры в определен ном порядке 7.3.4.8 прослежив ать взглядом какой- либо линии от ее начала до конца 7.3.4.9 раскрашив ать и штриховат ь фигуры заданным образом</p>	<p>ошибки в тексте 8.3.4.5 считать в обратном и заданном порядке 8.3.4.6 распределя ть цифры, буквы, геометрич еские фигуры в определен ном порядке 8.3.4.7 называть буквы в обратном и заданном порядке 8.3.4.8 описывать объекты по памяти 8.3.4.9 писать под диктовку с комментир ованием</p>	<p>задачи в уме 9.3.4.5 считать в обратном и заданном порядке 9.3.4.6 выполнять корректурны е задания с буквами, цифрами, геометричес кими фигурами, с чередование м правил 9.3.4.7 описывать помещение, обучающихс я с завязанными глазами</p>
--	---	---	---	--	---

36. Настоящая Программа реализуется на основе Долгосрочного плана

к Типовой учебной программе по предмету «Коррекция познавательной деятельности» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 5-9 классов по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

37. Распределение часов в четверти в подразделах варьируется по усмотрению учителя.

Приложение
к Типовой учебной программе
по учебному предмету «Коррекция
познавательной деятельности» для 5-9
классов по обновленному содержанию

Долгосрочный план
по реализации Типовой учебной программы по предмету
«Коррекция познавательной деятельности» для обучающихся с легкой умственной
отсталостью 5-9 классов по обновленному содержанию

1) 5 класс:
таблица 1

Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	5.1.1.1 различать шепотную речь (слова и фразы); 5.1.1.2 различать голоса животных
	1.2 Развитие зрительного восприятия	5.1.2.1 составлять предметные картинки из 4-6 частей; 5.1.2.2 сравнивать предметы, изображения, находить различия и сходства
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	5.1.3.1 определять на картинках, какой рукой действует персонаж, с какой стороны он стоит; 5.1.3.2 ориентироваться в схеме собственного тела (выше, чем ..., между)
	1.4 Развитие временной ориентировки	5.1.4.1 решать задачи на нахождение начала, конца и продолжительности события (на примерах из повседневной жизни)
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	5.1.5.1 узнавать наощупь знакомые предметы
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	5.1.6.1 узнавать продукты питания и блюда на вкус
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	5.2.1.1 массажировать себе ладони и пальцы; 5.2.1.2 выполнять упражнения пальчиковой гимнастики; 5.2.1.3 воспроизводить ручные позы; 5.2.1.4 воспроизводить действия с каким-либо реальным предметом
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	5.2.2.1 выполнять глазодвигательные упражнения
3. Развитие интеллекта	3.1 Развитие памяти	5.3.1.1 использовать способы запоминания материала: группировка, выделение опорных

льной сферы		пунктов; 5.3.1.2 воспроизводить отсроченно геометрические узоры, изображения; 5.3.1.3 воспроизводить отсроченно движения, их последовательность
	3.2 Развитие речи и мышления	5.3.2.1 производить сериацию людей по возрасту; 5.3.2.2 знать назначение предметов; 5.3.2.3 выделять предметы из группы разнородных и однородных предметов; 5.3.2.4 выделять основной признак предмета
	3.3 Развитие воображения	5.3.3.1 дорисовывать фигуры соединять разрезные картинки (пазлы) без образца
	3.4 Развитие внимания	5.3.4.1 прослеживать взглядом какой-либо линии от ее начала до конца; 5.3.4.2 выполнять графические диктанты по зрительному образцу и словесной инструкции
2 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	5.1.1.3 различать звуки природы; 5.1.1.4 различать социально значимые бытовые, городские шумы
	1.2 Развитие зрительного восприятия	5.1.2.3 различать геометрические формы, выделять детали, признаки; 5.1.2.4 дорисовывать изображение относительно оси симметрии; 5.1.2.5 измерять длину в мм, см, дм, м
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	5.1.3.3 различать взаиморасположение объектов; 5.1.3.4 описывать пространственные отношения; 5.1.3.5 выполнять задания по типу Досок Сегена, Кубиков Кооса, методики Пьерона-Рузера
	1.4 Развитие временной ориентировки	5.1.4.2 нарисовать собственный режим дня
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	5.1.5.2 различать вес предметов
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	5.1.6.2 узнавать различные запахи
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	5.2.1.5 заштриховывать геометрические фигуры, изображения; 5.2.1.6 закрашивать изображения карандашами, красками, мелом; 5.2.1.7 нанизывание /разбирание бус на нитку 5.2.1.8 лепить из пластилина
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	5.2.2.2 имитировать жесты, движения

3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	5.3.1.4 воспроизводить отсроченно ряд слов (5-8); 5.3.1.5 читать наизусть стихи; 5.3.1.6 запоминать места расположения предметов (включение в ряд)
	3.2 Развитие речи и мышления	5.3.2.5 выделять общий признак /признаки классификации; 5.3.2.6 определять причины, вызывающие следствие; 5.3.2.7 наблюдать и анализировать события в семье, классе; 5.3.2.8 анализировать собственные продукты деятельности
	3.3 Развитие воображения	5.3.3.2 конструировать по собственному замыслу
	3.4 Развитие внимания	5.3.4.3 выполнять задания с использованием методик Ахутиной; Мюнстерберга; таблиц Шульте; 5.3.4.4 выполнять корректурные задания с буквами
3 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	5.1.1.5 различать на слух характеристики неречевых звучаний (количество, сила, высота, длительность); 5.1.1.6 различать и воспроизводить простые и сложные ритмы
	1.2 Развитие зрительного восприятия	5.1.2.6 выделять признаки и описывать предметы, живые объекты, пейзажи (5-9 классы); 5.1.2.7 узнавать скрытые объекты и изображения по части, элементу; 5.1.2.8 конструировать из счетных палочек по образцу, словесной инструкции
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	5.1.3.6 конструировать по образцу, замыслу; 5.1.3.7 ориентироваться в малом замкнутом пространстве: в классе, в спальни, в туалете, в раздевалке, в учебных кабинетах; 5.1.3.8 ориентироваться в большом пространстве: в здании столовой, актовом, спортивном и тренажёрном зале, на этажах и в коридорах;
	1.4 Развитие временной ориентировки	5.1.4.3 составлять план дня
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	5.1.5.3 локализовать прикосновения; 5.1.5.4 различать температуру предметов и объектов окружающей действительности
	1.6 Развитие вкусового	и 5.1.6.3 оценивать запахи (приятный-неприятный)

	обонятельного восприятия	
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	5.2.1.9 рисовать пальцами на сыром и сухом песке, воде, в воздухе; 5.2.1.10 сортировать мелкие предметы различными захватами; 5.2.1.11 выкладывать мозаики по образцу; 5.2.1.12 складывать бумажные фигурки (оригами); 5.2.1.13 обводить клетки под диктовку; 5.2.1.14 обводить, закрашивать трафареты
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	5.2.2.3 изображать с помощью пантомимики различных животных, персонажей, действия
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	5.3.1.7 списывать с доски; 5.3.1.8 рисовать, лепить, конструировать по образцу; 5.3.1.9 выполнять словесные инструкции
	3.2 Развитие речи и мышления	5.3.2.9 исключать один предмет, не имеющий признака, общего для остальных («Четвертый лишний»); 5.3.2.10 решать задания по типу Матриц Равена; 5.3.2.11 сравнивать предметы, людей, животных; 5.3.2.12 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки; 5.3.2.13 систематизировать аналогии по группам; 5.3.2.14 прогнозировать результаты деятельности и события
	3.3 Развитие воображения	5.3.3.3 имитировать повадки, голоса животных; 5.3.3.4 узнавать предметы, людей, животных по описанию отдельных признаков или свойств
	3.4 Развитие внимания	5.3.4.5 раскрашивать и штриховать фигуры заданным образом 5.3.4.6 называть буквы в обратном и заданном порядке
4 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	5.1.1.7 переводить информацию из зрительной в тактильную модальность («Чудесный мешочек») 5.1.1.8 переводить информацию из слуховой в зрительную модальность (подбор картинки)
	1.2 Развитие зрительного восприятия	5.1.2.9 моделировать фигуры из деталей 5.1.2.10 вести руку по заданной траектории
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	5.1.3.9 ориентироваться на пришкольном участке: территории участка, детской и спортивных площадках 5.1.3.10 различать правую и левую сторону в схеме собственного тела, на людях, объектах
	1.4 Развитие	5.1.4.4 определять время по часам

	временной ориентировки	
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	5.1.5.5 распознавать на ощупь поверхность, текстуру материала
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	5.1.6.4 узнавать и называть запахи (цветочный, косметический)
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	5.2.1.15 перебирать косточки, крупу, орехи 5.2.1.16 скручивать ленты, шнуровать, застегивать пуговицы 5.2.1.17 обводить контуры изображений правой и левой рукой 5.2.1.18 откручивать/закручивать крышки, переключать карандаши 5.2.1.19 рационально пользоваться двумя руками
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	5.2.2.4 изображать с помощью пантомимики различных животных
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	5.3.1.10 воспроизводить позы, жесты 5.3.1.11 выявлять изменения в расположении предметов
	3.2 Развитие речи и мышления	5.3.2.15 планировать собственную деятельность 5.3.2.16 сравнивать свойства предметов (молоко жидкое, а сметана) 5.3.2.17 понимать содержание песен, мультфильмов, фильмов 5.3.2.18 использовать личные вспомогательные средства для коммуникации
	3.3 Развитие воображения	5.3.3.5 завершать фразы, предложения
	3.4 Развитие внимания	5.3.4.7 понимать, запоминать и выполнять правила игры 5.3.6.8 реагировать на определенный сигнал необходимой реакцией (стоп-упражнения)

2) 6 класс:
таблица 2

Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	6.1.1.1 различать шепотную речь (слова и фразы), отвечать шепотом
	1.2 Развитие зрительного восприятия	6.1.2.1 составлять предметные картинки из 6-8 частей 6.1.2.2 дописывать недостающие элементы в букве
	1.3 Развитие	6.1.3.1 ориентироваться в схеме собственного

	пространственной ориентировки	тела (ближе, чем ...) 6.1.3.2 проводить линии по образцу в определенном направлении 6.1.3.3 делить плоские геометрические фигуры на части
	1.4 Развитие временной ориентировки	6.1.4.1 использовать единицы измерения времени в различных видах деятельности
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	6.1.5.1 описывать температурные ассоциации
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	6.1.6.1 узнавать состав блюд на вкус
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	6.2.1.1 массажировать себе ладони и пальцы 6.2.1.2 выполнять упражнения пальчиковой гимнастики 6.2.1.3 воспроизводить ручные позы 6.2.1.4 воспроизводить действия с каким-либо реальным предметом
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	6.2.2.1 выполнять глазодвигательные упражнения
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	6.3.1.1 использовать способы запоминания материала: группировка, план, пиктограммы, картинки 6.3.1.2 воспроизводить отсроченно фразы 6.3.1.3 читать наизусть стихи
	3.2 Развитие речи и мышления	6.3.2.1 анализировать продукты деятельности одноклассников 6.3.2.2 знать способ применения инструментов и предметов 6.3.2.3 классифицировать предметы по величине по обобщающему слову (увеличение числа градаций) 6.3.2.4 анализировать события из собственной жизни
	3.3 Развитие воображения	6.3.3.1 узнавать объекты по описанию, по детали, по силуэту, по контуру
	3.4 Развитие внимания	6.3.4.1 выполнять графические диктанты по зрительному образцу 6.3.4.2 выполнять задания с использованием методик Ахутиной; Мюнстерберга; таблиц Шульте
2 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространств	1.1 Развитие слухового восприятия	6.1.1.2 различать на слух различные характеристики речевых звучаний (количество, сила, высота, длительность, ритм) 6.1.1.3 различать на слух характеристики

енной ориентировки		неречевых и речевых звучаний (количество, сила, высота, длительность)
	1.2 Развитие зрительного восприятия	6.1.2.3 различать оттенки цветов 6.1.2.4 различать сложные объемные и плоские формы 6.1.2.5 узнавание букв, цифр, предметов в контурных изображениях
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	6.1.3.4 зеркально воспроизводить движения 6.1.3.5 конструировать по образцу, схеме 6.1.3.6 копировать изображения
	1.4 Развитие временной ориентировки	6.1.4.2 определять последовательность событий (раньше, потом) 6.1.4.3 составлять календарь событий на неделю, месяц
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	6.1.5.2 воспроизводить, называть «написанные» на руке или спине буквы и цифры (на обеих сторонах)
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	6.1.6.2 описывать вкус продуктов и блюд (вкусно, ароматно, сытно)
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	6.2.1.5 заштриховывать геометрические фигуры, изображения 6.2.1.6 закрашивать изображения карандашами, красками, мелом 6.2.1.7 нанизывание мелких бус на нитку 6.2.1.8 рисовать пальцами на песке, воде, в воздухе
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	6.2.2.2 имитировать жесты, движения, мимику, голоса, речь окружения
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	6.3.1.4 отсроченно воспроизводить геометрический узор, рисунок 6.3.1.5 запоминать места расположения предметов на полотне (в пределах 9)
	3.2 Развитие речи и мышления	6.3.2.5 объяснять целесообразность тех или иных действий 6.3.2.6 решать задания по типу Матриц Равена 6.3.2.7 имитировать жесты, движения, голоса животных, речь окружения 6.3.2.8 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки
	3.3 Развитие воображения	6.3.3.2 имитировать деятельность людей
	3.4 Развитие внимания	6.3.4.3 понимать, запоминать и выполнять правила игры 6.3.4.4 распределять цифры, буквы, геометрические фигуры в определенном порядке
3 четверть		

1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	6.1.1.4 различать и воспроизводить сложные ритмы 6.1.1.5 переводить информацию из слуховой в тактильную модальность модальность («Чудесный мешочек»)
	1.2 Развитие зрительного восприятия	6.1.2.6 находить сходство и различия в предметах и на картинках 6.1.2.7 различать положение в пространстве: горизонтальное, вертикальное, наклонное 6.1.2.8 дорисовывать изображение, соблюдая ось симметрии
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	6.1.3.7 узнавать объекты, находящиеся в необычном положении, в измененных пространственных отношениях к объектам 6.1.3.8 ориентироваться в местах общественного назначения: магазин, аптека, почта, поликлиника 6.1.3.9 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов
	1.4 Развитие временной ориентировки	6.1.4.4 описывать события от начала к концу
		6.1.4.5 составлять собственный режим дня
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	6.1.5.3 распознавать наощупь материалы и предметы с разной фактурой поверхности (гладкие, шершавые, ребристые, колючие, мягкие) по образцу
1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	6.1.6.3 оценивать запахи (приятный-неприятный, любимый)	
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	6.2.1.9 сортировка мелких предметов различными захватами 6.2.1.10 выкладывать мозаики по образцу, замыслу, схеме, рисунку 6.2.1.11 перебирать косточки, откручивать/закручивать крышки, перекладывать карандаши 6.2.1.12 скручивать ленты, шнуровать, застегивать пуговицы 6.2.1.13 обводить карандашом контуры изображений правой и левой рукой, не отрывая карандаш
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	6.2.2.3 изображать с помощью пантомимики различных животных, персонажей, действия

3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	6.3.1.6 воспроизводить отсроченно ряд слов (до 10) 6.3.1.7 рисовать, лепить списывать с доски, конструировать по образцу 6.3.1.8 отсроченно описывать сюжетную картинку по вопросам
	3.2 Развитие речи и мышления	6.3.2.9 находить аналоги к предметам и явлениям 6.3.2.10 знать способы применения предметов 6.3.2.11 составлять слова из слогов 6.3.2.12 понимать содержание сюжетных изображений 6.3.2.13 прогнозировать результаты деятельности и события
	3.3 Развитие воображения	6.3.3.3 участвовать в театрализации литературных произведений 6.3.3.4 конструировать по собственному замыслу, на заданную тему
	3.4 Развитие внимания	6.3.4.5 выполнять корректурные задания с буквами, цифрами (корректурные пробы) 6.3.4.6 называть буквы в слове или алфавите в обратном и заданном порядке
4 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	6.1.1.6 переводить информацию из тактильной в зрительную модальность («Чудесный мешочек»)
	1.2 Развитие зрительного восприятия	6.1.2.9 конструировать из счетных палочек по образцу, словесной инструкции 6.1.2.10 узнавать заданную букву в ряду букв, изображенных разным шрифтом
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	6.1.3.10 воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции 6.1.3.11 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов
	1.4 Развитие временной ориентировки	6.1.4.6 находить даты в календаре: собственный день рождения
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	6.1.5.4 проецировать локализацию прикосновения
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	6.2.1.14 играть в теневой театр 6.2.1.15 рационально пользоваться двумя руками 6.2.1.16 рисовать вальдорфские формы
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	6.3.1.9 выполнять серию словесных инструкций 6.3.1.10 выявлять изменения в расположении предметов

	3.2 Развитие речи и мышления	6.3.2.14 планировать и анализировать собственную деятельность 6.3.2.15 оценивать результаты собственной деятельности 6.3.2.16 понимать речевые знаково-символические сообщения 6.3.2.17 выделять ключевые слова в рассказе
	3.3 Развитие воображения	6.3.3.5 дорисовывать фигуры, предметы, изображения животных
	3.4 Развитие внимания	6.3.4.7 прослеживать взглядом линию от ее начала до конца 6.3.4.8 раскрашивать и штриховать фигуры заданным образом

3) 7 класс:
таблица 3

Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	7.1.1.1 различать на слух детский, мужской и женский голоса
	1.2 Развитие зрительного восприятия	7.1.2.1 различать геометрические объемные и плоские форма (ромб-параллелограмм) 7.1.2.2 находить различия и сходства людей, животных, объектов окружающей действительности
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	7.1.3.1 составлять схему конструкции 7.1.3.2 рисовать заданные объекты на песке, воде, в воздухе 7.1.3.3 выполнять пространственные диктанты
	1.4 Развитие временной ориентировки	7.1.4.1 определять время по разным часам 7.1.4.2 определять длительность интервала времени по часам
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	7.1.5.1 воспроизводить, называть «написанные» на руке или спине буквы и цифры (на обеих сторонах)
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	7.1.6.1 узнавать и называть запахи (дерево, кожа, металл)
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	7.2.1.1 массажировать себе ладони и пальцы 7.2.1.2 рисовать пальцами на песке, воде, в воздухе
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	7.2.2.1 выполнять глазодвигательные упражнения

3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	7.3.1.1 использовать способы запоминания материала: группировка, план, пиктограммы, картинки 7.3.1.2 воспроизводить отсроченно текст
	3.2 Развитие речи и мышления	7.3.2.1 ранжировать предметы по двум признакам: цвету и оттенкам 7.3.2.2 ранжировать предметы по двум признакам: форме и цвету 7.3.2.3 классифицировать предметы по двум признакам: по форме и величине
	3.3 Развитие воображения	7.3.3.1 завершать предложения, рассказ или сказку
	3.4 Развитие внимания	7.3.4.1 выполнять графические диктанты по словесной инструкции 7.3.4.2 выполнять задания с использованием методик Ахутиной, Мюнстерберга, таблиц Шульте
2 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	7.1.1.2 различать на слух разговор и пение
	1.2 Развитие зрительного восприятия	7.1.2.3 узнавать буквы, цифры, предметы в наложенных изображениях 7.1.2.4 дорисовывать изображение, соблюдая ось симметрии
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	7.1.3.4 копировать изображения (отсроченно) 7.1.3.5 ориентироваться в помещении с закрытыми глазами 7.1.3.6 ориентироваться на макете
	1.4 Развитие временной ориентировки	7.1.4.3 понимать временную последовательность
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	7.1.5.2 локализовать прикосновения в двух местах
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	7.1.6.2 узнавать и называть запахи (цветочный, косметический)
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	7.2.1.3 рисовать двумя руками (обе руки рисуют справа налево)
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	7.2.2.2 изображать с помощью пантомимики различных персонажей, действия, героев и сюжеты из фильмов
3. Развитие интеллектуал	3.1 Развитие памяти	7.3.1.3 читать наизусть стихи 7.3.1.4 воспроизводить ряд слов

ьной сферы	3.2 Развитие речи и мышления	7.3.2.4 определять возраст и пол людей на рисунках, фотографиях 7.3.2.5 фиксировать заданную «эмоциональную маску» 7.3.2.6 определять эмоциональное состояние и переживания людей по жестам, мимике, позам 7.3.2.7 решать задания по типу Матриц Равена
	3.3 Развитие воображения	7.3.3.2 имитировать деятельность людей (профессии)
	3.4 Развитие внимания	7.3.4.3 выполнять корректурные задания с цифрами, геометрическими фигурами (корректурные пробы) 7.3.4.4 считать в обратном и заданном порядке
3 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.2 Развитие зрительного восприятия	7.1.2.5 находить в заданном окружении предметов, похожих на геометрические фигуры 7.1.2.6 моделировать сложные фигуры из деталей
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	7.1.3.7 ориентироваться на прилегающих к школе улицах: расположение улиц относительно сторон света, определение и анализ перекрестков (пересечение улиц) 7.1.3.8 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов 7.1.3.9 определять свое место по отношению к соседу (слева-справа, сзади-спереди)
	1.4 Развитие временной ориентировки	7.1.4.4 определять последовательность событий собственной жизни (позже, перед тем, как) 7.1.4.5 строить координатные временные представления (прошлое – настоящее – будущее)
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	7.1.5.3 находить наощупь материалы и предметы с разной фактурой поверхности по словесной инструкции
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	7.2.1.4 изображать пальцами рук фигуры, буквы и цифры 7.2.1.5 обводить карандашом контуры изображений правой и левой рукой, не отрывая карандаш
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	7.2.2.3 изображать всем телом фигуры, буквы и цифры
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	7.3.1.5 отсроченно воспроизводить геометрический узор, рисунок, конструкцию 7.3.1.6 отсроченно воспроизводить движения

	3.2 Развитие речи и мышления	7.3.2.8 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки 7.3.2.9 описывать ощущения от взаимодействий тела с внешним от него пространством (сыро, сухо, холодно) 7.3.2.10 прогнозировать и анализировать результаты деятельности и события 7.3.2.11 планировать собственную деятельность
	3.3 Развитие воображения	7.3.3.3 участвовать в театрализации литературных произведений 7.3.3.4 понимать содержание общественных ситуаций, песен, представлений
	3.4 Развитие внимания	7.3.4.5 кодировать текст 7.3.4.6 называть буквы в обратном и заданном порядке 7.3.4.7 распределять цифры, геометрические фигуры в определенном порядке
4 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.2 Развитие зрительного восприятия	7.1.2.7 дописывать недостающие элементы в букве
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	7.1.3.10 ориентироваться по сторонам света: север, юг, запад, восток 7.1.3.11 ориентироваться на прилегающих к школе улицах
	1.4 Развитие временной ориентировки	7.1.4.6 находить даты в календаре: дни рождения близких, друзей
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	7.1.5.4 узнавать наощупь форму предмета
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	7.2.1.6 рисовать пальцами на песке, воде, в воздухе
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	7.3.1.7 выполнять серию сложных словесных инструкций 7.3.1.8 воспроизводить рисунок по образцу
	3.2 Развитие речи и мышления	7.3.2.12 оценивать и анализировать результаты собственной деятельности 7.3.2.13 понимать речевые знаково-символические сообщения, передаваемых с помощью альтернативных и вспомогательных средств общения 7.3.2.14 наблюдать и анализировать события, поступки людей 7.3.2.15 выделять ключевые слова и фразы в рассказе
	3.3 Развитие	7.3.3.5 участвовать в театрализации

	воображения	литературных произведений
	3.4 Развитие внимания	7.3.4.8 проследить взглядом какой-либо линии от ее начала до конца 7.3.4.9 раскрашивать и штриховать фигуры заданным образом

4) 8 класс:
таблица 4

Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	8.1.1.1 различать звучания музыкальных инструментов
	1.2 Развитие зрительного восприятия	8.1.2.1 ранжировать предметы по нескольким параметрам величины: длина, ширина (сериация)
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	8.1.3.1 рисовать, проходить лабиринты по схеме 8.1.3.2 конструировать по словесной инструкции 8.1.3.3 рисовать двумя руками одновременно
	1.4 Развитие временной ориентировки	8.1.4.1 изображать ленту времени одного столетия, одного тысячелетия (на материале истории Казахстана)
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	8.1.5.1 различать материалы и предметы с разной фактурой поверхности
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	8.2.1.1 массажировать себе ладони и пальцы
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	8.2.2.1 изображать всем телом фигуры, буквы и цифры
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	8.3.1.1 использовать способы запоминания материала: группировка, опорные пункты, план, пиктограммы, картинки, зарисовки 8.3.1.2 читать наизусть стихи
	3.2 Развитие речи и мышления	8.3.2.1 устанавливать закономерности в предложенном ряду (по цвету, форме, величине) 8.3.2.2 определять эмоциональное состояние и переживания людей на рисунках, фотографиях 8.3.2.3 понимать содержание серии сюжетных картинок (определение главных и второстепенных деталей, лиц, сюжета) 8.3.2.4 решать задания по типу Матриц Равена
	3.3 Развитие воображения	8.3.3.1 дорисовывать изображения животных, людей
	3.4 Развитие внимания	8.3.4.1 выполнять графические диктанты по словесной инструкции 8.3.4.2 выполнять задания с использованием методик Ахутиной, Мюнстерберга, таблиц

		Шульте	
2 четверть			
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.2 Развитие зрительного восприятия	8.1.2.2 различать наложенные или зашумленные изображения 8.1.2.3 копирование сложных фигур 8.1.2.4 рисовать сложные орнаменты по образцу	
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	8.1.3.4 составлять сложные конструкции по образцу	
		8.1.3.5 составлять планы, чертежи комнаты	
		8.1.3.6 составлять картины из пазлов 8.1.3.7 проявлять метрические представления (насколько далеко находится предмет)	
	1.4 Развитие временной ориентировки	8.1.4.2 вести дневник событий (личного, класса, школы)	
1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	8.1.5.2 узнавать наощупь буквы и цифры		
2. Развитие двигательной сферы	2.1 Развитие мелкой моторики	8.2.1.2 рисовать двумя руками (правая рука слева направо, а левая - справа налево)	
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	8.3.1.3 воспроизводить прослушанный текст 8.3.1.4 воспроизводить прочитанный текст	
	3.2 Развитие речи и мышления	8.3.2.5 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки 8.3.2.6 составлять слова из предлагаемого набора букв 8.3.2.7 решать кроссворды 8.3.2.8 понимать смысл пословиц и поговорок	
		3.3 Развитие воображения	8.3.3.2 завершать рассказ или сказку
		3.4 Развитие внимания	8.3.4.3 выполнять корректурные задания с чередованием правил 8.3.4.4 находить ошибки в тексте
3 четверть			
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.3 Развитие пространственной ориентировки	8.1.3.8 составлять фигуры из домино, тримино, тетрамино, пентамино 8.1.3.9 чертить развертку куба, прямоугольного параллелепипеда 8.1.3.10 ориентироваться на географической карте 8.1.3.11 проявлять координатные представления (где, с какой стороны)	
		8.1.4.3 описывать события от начала к концу и от конца к началу 8.1.4.4 составлять хронологию событий из собственной жизни 8.1.4.5 находить даты в календаре: дни	

		рождения близких, друзей
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	8.3.1.5 отсроченно воспроизводить последовательность движений 8.3.1.6 отсроченно описывать сюжетную картинку 8.3.1.7 воспроизводить рисунок по словесному описанию
	3.2 Развитие речи и мышления	8.3.2.9 определять и анализировать причины, вызывающие следствие 8.3.2.10 прогнозировать и анализировать результаты деятельности и события 8.3.2.11 наблюдать и анализировать события в семье, классе, школе 8.3.2.12 рассказывать о предпочтениях в литературе, киноискусстве, телевидении, музыке
	3.3 Развитие воображения	8.3.3.3 участвовать в театрализации литературных произведений 8.3.3.4 узнавать объекты по по детали, по силуэту, по контуру
	3.4 Развитие внимания	8.3.4.5 считать в обратном и заданном порядке 8.3.4.6 распределять цифры, буквы, геометрические фигуры в определенном порядке 8.3.4.7 называть буквы в обратном и заданном порядке
4 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.3 Развитие пространственной ориентировки	8.1.3.12 проявлять топологические представления (где находится предмет) 8.1.3.13 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов
	1.4 Развитие временной ориентировки	8.1.4.6 понимать временную последовательность
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	8.3.1.8 выполнять серию словесных инструкций (сложные) 8.3.1.9 выполнять серию сложных словесных инструкций
	3.2 Развитие речи и мышления	8.3.2.13 описывать ощущения, идущие от внутреннего «мира» тела (голод, сытость, грусть) 8.3.2.14 наблюдать и анализировать события, поступки людей, их взаимоотношения 8.3.2.15 проявлять рациональный подход к действительности (оценивать проблему, советоваться, находить пути решения) 8.3.2.16 определять и анализировать причины, вызывающие следствие
	3.3 Развитие	8.3.3.5 участвовать в коллективных творческих

	воображения	работах (рисование, лепка, мозаика)
	3.4 Развитие внимания	8.3.4.8 описывать объекты по памяти 8.3.4.9 писать под диктовку с комментированием

5) 9 класс:
таблица 5

Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.1 Развитие слухового восприятия	9.1.1.1 узнавать знакомые песни по отрывку, мелодии
	1.2 Развитие зрительного восприятия	9.1.2.1 различать наложенные или зашумленные изображения и обводить их
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	9.1.3.1 двигательные диктант (2 шага вперед, повернись налево) 9.1.3.2 составлять сюжетные картины из пазлов
	1.4 Развитие временной ориентировки	9.1.4.1 определять длительность интервала времени
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	9.1.5.1 описывать ощущения от прикосновения к различным предметам
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	9.3.1.1 читать наизусть стихи и тексты 9.3.1.2 отсроченно воспроизводить прослушанный текст
	3.2 Развитие речи и мышления	9.3.2.1 раскладывать серию картин в логической последовательности 9.3.2.2 определять род занятий людей (профессий) на рисунках, фотографиях 9.3.2.3 одновременно показывать действия, которые совершает персонаж, и изображать эмоции на лице 9.3.2.4 решать задания по типу Матриц Равена
	3.3 Развитие воображения	9.3.3.1 рисовать фантастических животных
	3.4 Развитие внимания	9.3.4.1 воссоздавать переживание различных чувств: радости, страха, ярости, покоя, удивления, раскаяния
2 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.2 Развитие зрительного восприятия	9.1.2.2 различать наложенные, перечеркнутые и зашумленные изображения
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	9.1.3.3 конструировать по словесной инструкции, схеме, чертежу

	1.4 Развитие временной ориентировки	9.1.3.4 копировать и штриховать сложные изображения двумя руками по очереди 9.1.4.2 находить даты в календаре: день рождения, дни рождения близких, друзей, праздники, начало учебного года или планируемого путешествия.
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	9.3.1.3 воспроизводить прочитанный текст 9.3.1.4 использовать приемы смысловой обработки запоминаемого материала
	3.2 Развитие речи и мышления	9.3.2.5 придумывать недостающие части рассказа 9.3.2.6 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки 9.3.2.7 составлять предложения с случайными словами 9.3.2.8 составлять предложения из предлагаемого набора слов
	3.3 Развитие воображения	9.3.3.2 дорисовывать фигуры, предметы, изображения животных, людей 9.3.3.3 конструировать по собственному замыслу
	3.4 Развитие внимания	9.3.4.2 выполнять графические диктанты по зрительному образцу и слову 9.3.4.3 выполнять задания с использованием методик Ахутиной, Мюнстерберга, таблиц Шульте
3 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.2 Развитие зрительного восприятия	9.1.2.3 рисовать сложные орнаменты по памяти
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	9.1.3.5 определять различия, сходства между объектами по признаку их пространственного расположения 9.1.3.6 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов
	1.4 Развитие временной ориентировки	9.1.4.3 описывать события в обратном порядке
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	9.3.1.5 использовать мнемические опоры для запоминания речевого материала 9.3.1.6 выполнять серию словесных инструкций (сложные)

	3.2 Развитие речи и мышления	9.3.2.9 понимать многозначность слова 9.3.2.10 прогнозировать и анализировать результаты деятельности и события 9.3.2.11 определять и анализировать причины, вызывающие следствие 9.3.2.12 задавать себе вопросы «почему?» и «зачем?» и отвечать на них 9.3.2.13 обосновывать предпочтения в литературе, киноискусстве, телевидении, музыке
	3.3 Развитие воображения	9.3.3.4 рисовать необычных людей, ситуации 9.3.3.5 участвовать в театрализации литературных произведений (репетиции, выступление)
	3.4 Развитие внимания	9.3.4.4 решать примеры и задачи в уме 9.3.4.5 считать в обратном и заданном порядке 9.3.4.6 выполнять корректурные задания с буквами, цифрами, геометрическими фигурами, с чередованием правил
4 четверть		
1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки	1.3 Развитие пространственной ориентировки	9.1.3.7 проявлять координатные представления (где, с какой стороны)
	1.4 Развитие временной ориентировки	9.1.3.8 проявлять метрические представления (насколько далеко находится предмет) 9.1.4.4 находить даты в календаре: праздники, начало учебного года
3. Развитие интеллектуальной сферы	3.1 Развитие памяти	9.3.1.7 описывать свой день (устно и письменно) 9.3.1.8 пересказывать содержание мультфильма и фильма
	3.2 Развитие речи и мышления	9.3.2.14 обсуждать с окружением события, телепередачи, фильмы 9.3.2.15 выделять ключевые события в рассказе 9.3.2.16 наблюдать и анализировать события в школе и мире, поступки людей, их взаимоотношения 9.3.2.17 проявлять рациональный подход к действительности (оценивать и обсуждать проблему, находить пути решения, советоваться и давать советы)
	3.3 Развитие воображения	9.3.3.6 узнавать объекты по описанию
	3.4 Развитие внимания	9.3.4.7 описывать помещение, обучающихся с завязанными глазами